



# ΠΑΛΜΟ ΤΩΝ ΟΙΚΟΔΟΜΩΝ



ΜΗΝΙΑΙΟ ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΤΟΥ ΣΥΝΔΙΚΑΤΟΥ ΟΙΚΟΔΟΜΩΝ ΚΑΙ  
ΤΩΝ ΕΡΓΑΖΟΜΕΝΩΝ ΣΤΑ ΔΟΜΙΚΑ ΥΛΙΚΑ ΚΑΙ ΤΙΣ ΚΑΤΑΣΚΕΥΕΣ

## Μήνυμα της Διοίκησης για το νέο χρόνο

Η Διοίκηση του Συνδικάτου εύχεται στα μέλη και στις οικογένειές τους χρόνια πολλά και καλά.  
Στον καινούργιο χρόνο ευχόμαστε να βρουν ικανοποίηση οι προσδοκίες και οι ελπίδες όλων.

ΣΕΛ. 3

*Ενας τετρασέλιδος οδηγός Υγιεινής και Ασφάλειάς*

# ΓΙΑ ΝΑ ΕΙΣΑΙ ΑΣΦΑΛΗΣ ΣΤΗΝ ΟΙΚΟΔΟΜΗ

Ποιες είναι οι επαγγελματικές δερματοπάθειες στους  
οικοδόμους και πώς αντιμετωπίζονται. Ποια μέτρα  
προστασίας πρέπει να παίρνονται στην οικοδομή

ΕΙΔΙΚΟ ΕΝΘΕΤΟ ΣΕΛΙΔΕΣ 7-10

Απαιτείται η δράση όλων μας κατά της

«μαύρης  
εργασίας»

Οι συνεχόμενες  
εξορμήσεις των  
ανέργων, η  
αποκάλυψη του  
ρόλου της  
εργοδοσίας, η  
πίεση στις αρμόδιες  
υπηρεσίες και στο  
υπουργείο είναι τα  
μόνα που μπορούν  
να φέρουν  
αποτέλεσμα

ΣΕΛ. 2



Επιχορηγός τραπεζών ο ΟΕΚ  
με χρήματα των εργαζομένων

ΣΕΛ. 4

Οξύνεται το στεγαστικό,  
μειώνεται η οικοδομική δράση

ΣΕΛ. 5

Νέο φορολογικό χαράτσι  
με τον προϋπολογισμό 1993

ΣΕΛ. 11

Το ΙΚΑ χαντακώνουν  
κυβέρνηση και εργοδότες

ΣΕΛ. 12

Ξεσηκώθηκαν κατά της GATT  
οι ευρωπαίοι αγρότες

ΣΕΛ. 16

Η ναζιστική βία και  
η υποκρισία της Δύσης

ΣΕΛ. 16













# ΟΔΗΓΟΣ ΥΓΕΙΑΣ ΚΑΙ ΑΣΦΑΛΕΙΑΣ ΣΤΗΝ ΟΙΚΟΔΟΜΗ

Υπο-εργα

## Κατεδαφίσεις

• Τα μηχανήματα κατάλληλα και επαρκούντα, ώστε να απογορευτεί η διεκδίκηση άλλων στόμων. (Π.Δ. 1073/81 άρθρο 25α).  
 • Η κατάσταση πρέπει να γίνεται πάντα από πάνω προς τα κάτω (Π.Δ. 1073/81 άρθρο 22).  
 • Τα δημιουργούμενα ανοιγματα φράσσονται προσωρινά, αλλά με ανθεκτικό τρόπο: (Π.Δ. 1073/81, άρθρο 25β).  
 • Οι χώροι όπου πέφτουν τα υλικά κατεδαφίσεως περικυβερτούνται με φραγμούς ανθεκτικούς ή υατα τα τμήματα αυτά πρέπει να διαβρέχονται καλά, να ξηραίνονται και να απομακρύνονται προακτικά κι αν δεν γίνεται επιτυχώς, πρέπει οι εργαζόμενοι να φορούν κατάλληλη μάσκα.  
 • Επίσης τα υλικά πρέπει, πριν στεγνώσουν, να μπαίνουν σε στεγανούς σάκους και να βαφτούν (Π.Δ. 1073/81 άρθρο 30).  
 • Δέντρα έμια (π.χ. από προσεχώς άνοιξη ακουδόμενα, αειθαλά κλπ) πρέπει να κατεδαφίζονται υπό τη διεύθυνση προόδου, που έχουν περάσει από συγκεκριμένη τεχνική (Π.Δ. 1073/81 άρθρο 26).



• Η κατάσταση πρέπει να γίνεται πάντα από πάνω προς τα κάτω (Π.Δ. 1073/81 άρθρο 22).  
 • Τα δημιουργούμενα ανοιγματα φράσσονται προσωρινά, αλλά με ανθεκτικό τρόπο: (Π.Δ. 1073/81, άρθρο 25β).  
 • Οι χώροι όπου πέφτουν τα υλικά κατεδαφίσεως περικυβερτούνται με φραγμούς ανθεκτικούς ή υατα τα τμήματα αυτά πρέπει να διαβρέχονται καλά, να ξηραίνονται και να απομακρύνονται προακτικά κι αν δεν γίνεται επιτυχώς, πρέπει οι εργαζόμενοι να φορούν κατάλληλη μάσκα.  
 • Επίσης τα υλικά πρέπει, πριν στεγνώσουν, να μπαίνουν σε στεγανούς σάκους και να βαφτούν (Π.Δ. 1073/81 άρθρο 30).  
 • Δέντρα έμια (π.χ. από προσεχώς άνοιξη ακουδόμενα, αειθαλά κλπ) πρέπει να κατεδαφίζονται υπό τη διεύθυνση προόδου, που έχουν περάσει από συγκεκριμένη τεχνική (Π.Δ. 1073/81 άρθρο 26).

• Η κατάσταση πρέπει να γίνεται πάντα από πάνω προς τα κάτω (Π.Δ. 1073/81 άρθρο 22).  
 • Τα δημιουργούμενα ανοιγματα φράσσονται προσωρινά, αλλά με ανθεκτικό τρόπο: (Π.Δ. 1073/81, άρθρο 25β).  
 • Οι χώροι όπου πέφτουν τα υλικά κατεδαφίσεως περικυβερτούνται με φραγμούς ανθεκτικούς ή υατα τα τμήματα αυτά πρέπει να διαβρέχονται καλά, να ξηραίνονται και να απομακρύνονται προακτικά κι αν δεν γίνεται επιτυχώς, πρέπει οι εργαζόμενοι να φορούν κατάλληλη μάσκα.  
 • Επίσης τα υλικά πρέπει, πριν στεγνώσουν, να μπαίνουν σε στεγανούς σάκους και να βαφτούν (Π.Δ. 1073/81 άρθρο 30).  
 • Δέντρα έμια (π.χ. από προσεχώς άνοιξη ακουδόμενα, αειθαλά κλπ) πρέπει να κατεδαφίζονται υπό τη διεύθυνση προόδου, που έχουν περάσει από συγκεκριμένη τεχνική (Π.Δ. 1073/81 άρθρο 26).

## Εκκαθαρές

• Έχουν εντοπιστεί και απομακρυνθεί, πριν από τη διεκδίκηση, οι εργασιές, τα τυχόν δίκτυα ηλεκτρικού ρεύματος, υδάτινα, τηλεφώνου κλπ. (Π.Δ. 1073/81 άρθρο 2).  
 • Υπάρχει σύστημα για την απομάκρυνση των νερών μέσα από την εκκαθαρή. (Π.Δ. 1073/81 άρθρο 6).  
 • Έχουν γίνει οι κατάλληλες αντιστήριξεις των πανών της εκκαθαρή; Για μία σωστή αντιστήριξη πρέπει να ληφθούν υπόψη η φύση του εδάφους, το βάθος και το πάχος της εκκαθαρή, τα γεωτεχνικά κτίρια και οδοστρώματα, οι τυχόν ρυτίδες, οι συνθήκες από τη διεκδίκηση σχηματισμό, οι πιθανές επιπτώσεις του εδάφους, η συγκέντρωση υλικών εκκαθαρή κοντά στο ανοιγμα, καθώς και η χρήση εκρηκτικών σε γεωτεχνικές εκκαθαρές και η παραμόρφωση και αποσύνθεση του εδάφους λόγω διαταραχής του και εστιακής τους με την απόσπαση (Π.Δ. 1073/81 άρθρο 2, 6, 9 και 10).  
 • Στάδια, δέντρα, μονοδρόμιοι, παρεκκείμενες οικοδομές και επιπτώσεις άλλα κινδυνεύει να κλονιστεί κατά τις εργασιές εκκαθαρή έχει αντιστηριχτεί κατάλληλα. (Π.Δ. 1073/81 άρθρο 5).  
 • Επιθεωρούνται τα πράσινα και οι αντιστήριξη και εξετάζονται οι εκκαθαρές από τον επιβλέποντα μηχανικό.  
 • Οι παρατηρήσεις και οι εξετάσεις καταχωρούνται στο ημερολόγιο μετρων ασφαλείας; (Π.Δ. 1073/81 άρθρο 13 και 113 και Ν. 1396/83 άρθρο 7 και 8 παρ. 2).



• Οι εργαζόμενοι σε επικίνδυνες θέσεις (φράστα, εκδόση εδάφους, γέφυρες κλπ) πρέπει να προστατεύονται από σταθερό στήριγμα, ώστε σε περίπτωση κινδύνου να ανασηρουν αμέσως. (Π.Δ. 1073/81 άρθρο 14).  
 • Στις εργασίες σε φράστα υπάρχουν μέτρα για επαρκή αερισμό και προστασία από αναθυμιάσεις, καθώς και για φωτισμό. (Π.Δ. 1073/81 άρθρο 17).

## Σκάλες, διάδρομοι κυκλοφορίας

• Είναι οι σκάλες και οι διάδρομοι κυκλοφορίας καθαροί από μπαζά, διάφορα αντικείμενα και άλλα εμπόδια. Αν όχι, πρέπει άμεσα να απομακρυνθούν, γιατί υπάρχει κίνδυνος πτώσης. (Π.Δ. 1073/81 άρθρο 37 παρ. 7 και άρθρο 43 παρ. 1).  
 • Είναι αρκετά πλάτες οι διάδρομοι κυκλοφορίας; Το ελάχιστο πλάτος πρέπει να είναι 60 εκστάσια (Π.Δ. 1073/81 άρθρο 37 παρ. 7).  
 • Έχουν οι διάδρομοι και οι υπερυψωμένες θέσεις εργασίας που βρίσκονται σε ύψος μεγαλύτερο από 75 εκστάσια από το δάπεδο πλευρική προστασία κατά τη πτώση; Πρέπει να έχουν ασφαλές στήριγμο υψώσε τουλάχιστον 1 μέτρο με κομψατή, εκδημιωμένο ράβδο και θωρακιστή (σαστενή). (Π.Δ. 1073/81 άρθρο 38 παρ. 1).  
 • Έχουν οι σκάλες με πάνω από πέντε σκαλιά τέτοια πλευρική προστασία στις ανόδους, πλεύρες τους; (Π.Δ. 1073/81 άρθρο 43 παρ. 2 και Π.Δ. 778/80 άρθρο 20).  
 • Είναι όλα τα σκαλοπάτια όμοια και χωρίς «παγίδες», που μπορεί να οδηγήσουν σε πτώση.  
 • Διατηρούνται καθαρές και οι διάδρομοι κυκλοφορίας καλά; (Π.Δ. 1073/81 άρθρο 43 παρ. 1).  
 • Έχουν οι κελιάμενες διαβάσεις μικρή κλίση (μέγιστη 1:2); Έχουν αντιολισθητική προστασία (εγκάρσια ηπλάκια ή κατάλληλη επίστρωση); (Π.Δ. 1073/81 άρθρο 38 παρ. 3).



• Κάθε σταθερή σκαλοπάτι πρέπει να «δέεται με την οικοδομή με το κατάλληλο κατά περίπτωση συστήματα και υλικά. Εται εξασφαλίζεται από τυχόν οριζόντιες μετακινήσεις. (Π.Δ. 778/80 άρθρο 10 και 13 παρ. 4).  
 • Είναι η προσοχή πρέπει να δίνεται στα σημεία πρόσδεσης των κριμάτων στο εδαφος. Απαγορεύεται κάθε πρόσδεση στήριξη (π.χ. ακατάλληλα πέλδια, όπως πέτρες, ταιμεντάβιοι κλπ. ή ακατάλληλος τσιρόος, όπως λαβή, χωρίς πέλδια κλπ.), γιατί υπάρχει κίνδυνος κατάρρευσης. (Π.Δ. 778/80 άρθρο 5 παρ. 6).  
 • Τα υλικά που χρησιμοποιούνται για την κατασκευή των κριμάτων, πρέπει να είναι ανθεκτικά και καλά αντηρημένα. (Π.Δ. 778/80 άρθρο 4, 5 παρ. 2, 7 παρ. 1, 9 παρ. 1β και 15 παρ. 2).  
 • Το δάπεδο εργασίας των κριμάτων πρέπει να έχει πλάτος τουλάχιστον 60 εκστάσια. Το πλάτος όμως αυτό αυξάνεται ανάλογα με τη χρήση του δαπέδου και μπορεί να φτάσει και τα 1,50 μέτρο (Π.Δ. 1073/81 άρθρο 34).  
 • Σε κάθε δάπεδο εργασίας πρέπει να υπάρχει: α) ανθεκτική κομψατή σε ύψος 1,00 μέτροι, β) παράλληλη σανίδα στο μεσοδιάστημα μεταξύ δαπέδου και κομψατής και γ) θωρακία (σαστενή) πλάτους 15 εκστάσιων και στις δύο πλευρές δαπέδου. Οι παραπάνω απαιτήσεις αποσκοπούν στην προστασία των εργαζομένων από πτώσεις, καθώς και στην προστασία τους από πτώση υλικών (Π.Δ. 778/80 άρθρο 9 παρ. 11, 13 παρ. 6 και 15 παρ. 5).  
 • Απαγορεύεται η υπερψέφιση των δαπέδων εργαλείων των κριμάτων. Γι' αυτό πρέπει να υπάρχει συνεχής επίβλεψη από τον εργολάβο ή τον υπεργολάβο (Π.Δ. 778/80 άρθρο 9 παρ. 10).  
 • Τα μαδέρια που αποτελούν το δάπεδο εργασίας δεν πρέπει να αφήνουν κενά μεταξύ τους. Επίσης το κενό μεταξύ δαπέδου και οικοδομής δεν πρέπει να είναι μεγαλύτερο από 30 εκστάσια (Π.Δ. 778/80 άρθρο 9 παρ. 11 και κ.ε.).

## Ανοιγματα τοιχού ή δαπέδου

• Έχουν τα ανοιγματα τοιχού ή δαπέδου, οι κατασκευές, τα φρακτά, οι διεκδικημένες, οι τάφοι σβεστού και άλλα επικίνδυνα χρώματα περιμετρική περιφράξη. Αυτή πρέπει να είναι από πάνω και να έχει ύψος τουλάχιστον 1 μέτρο με κομψατή, ενδημιωμένο ράβδο και θωρακία (σαστενή). (Π.Δ. 1073/81 άρθρο 4 παρ. 1 και Π.Δ. 778/80 άρθρο 20).  
 • Οι μικρές κατασκευές (μέχρι 0,15 τ.μ.) αντί για περιφρόνηση μπορούν να προστατευτούν με σαρμαλές κάλυμμα (Π.Δ. 1073/81 άρθρο 4 παρ. 2).  
 • Υπάρχουν ειδικά εργαλεία ή διατάξεις για να σπώνονται τα βαριά καλύμματα; Διαφορετικό υπάρχει κίνδυνος να τραυματιστούν τα χέρια ή το πόδι; (Π.Δ. 1073/81 άρθρο 4 παρ. 1).  
 • Υπάρχουν μέτρα που να εμποδίζουν το σκόπιο κλεισίμα των βαριών καλύμματος; Αν όχι, πρέπει να βγίνουν και να απηρηθούν πάντα σε οριζόντια επιφάνεια (Π.Δ. 1073/81 άρθρο 4ε, παρ. 2).  
 • Ο κίνδυνος για όποιον ανθάνει σε αέτι ή φταγιώγι με επικάλυψη από γυαλί, πλαστικό, φύλλο μεταποιημένου κλπ., είναι μεγάλος. Μπορεί να τραυματιστεί ή να πεθάνει. Γι' αυτό πρέπει να πατάει πάνω σε κατάλληλους ανθεκτικούς διάδρομους (Π.Δ. 1073/81 άρθρο 4ο παρ. 3 και Π.Δ. 778/80 άρθρο 19 παρ. 1α).  
 • Στάδια, δέντρα, μονοδρόμιοι, παρεκκείμενες οικοδομές και επιπτώσεις άλλα κινδυνεύει να κλονιστεί κατά τις εργασιές εκκαθαρή έχει αντιστηριχτεί κατάλληλα. (Π.Δ. 1073/81 άρθρο 5).  
 • Επιθεωρούνται τα πράσινα και οι αντιστήριξη και εξετάζονται οι εκκαθαρές από τον επιβλέποντα μηχανικό.  
 • Οι παρατηρήσεις και οι εξετάσεις καταχωρούνται στο ημερολόγιο μετρων ασφαλείας; (Π.Δ. 1073/81 άρθρο 13 και 113 και Ν. 1396/83 άρθρο 7 και 8 παρ. 2).

## ΦΥΛΑΞΤΕ ΑΥΤΟ ΤΟ ΤΕΤΡΑΓΩΝΙΟ



**ΟΔΗΓΟΣ  
ΥΓΕΙΑΣ  
ΚΑΙ ΑΣΦΑΛΕΙΑΣ**

## ΣΤΗΝ ΟΙΚΟΔΟΜΗ

**Ε**παγγελματίες δερματοπάθειες λέγονται οι πάθησεις εκτός του δέρματος, που οφείλονται εξολοκλήρου ή εν μέρει στην επίδραση παραγόντων, στους οποίους εκτίθεται το άτομο λόγω του επαγγέλματός του.

Οι επαγγελματίες δερματοπάθειες αποτελούν το 50-70% των επαγγελματιών νόσων γενικά και έχουν όχι μόνο απτό, αλλά και κοινωνικοοικονομικό ενδιαφέρον. Οι εργαζόμενοι δε που πάσχουν από αυτές, δικαιούνται ιατρικής περίθαλψης, αλλαγή στο χώρο της εργασίας και συνταξοδότησης, αν η πάθηση τους δημιουργεί ανακωχή στην εργασία.

**Της  
Αλεξάνδρας Κασαρού -  
Κάτοχη  
Επικ. καθηγήτριας  
δερματολογίας Πανεπιστημίου  
Αθηνών Υπεύθυνης Κέντρου  
Αναφοράς Επαγγελματιών  
Δερματοπαθειών, Νοσοκομείο  
«Α. Συγγρός».**

Βάσει διεθνών, αλλά και ελληνικών στατιστικών, η συχνότερη επαγγελματική δερματοπάθεια που προσβάλλει τους εργαζόμενους στις οικοδομές (οικοδόμηση, σοβατζήδες, ηλεκτρολόγοι, υδραυλικοί, πλακάδες, μαρμαράδες κ.ά.) είναι η δερματίτις εξ επαφής.

Η δερματίτις εξ επαφής αποτελεί το 80-85% των επαγγελματιών δερματοπαθειών και δημιουργείται από τη βλαπτική επίδραση κυρίως χημικών ουσιών στο δέρμα, στο σημείο της επαφής με αυτό. Χαρακτηρίζεται σε δυο βασικές κατηγορίες, στην τοξική ή ερεθιστική δερματίτιδα και στην αλλεργική δερματίτιδα εξ επαφής.

### Η τοξική - ερεθιστική δερματίτιδα

— Η τοξική - ερεθιστική δερματίτιδα εξ επαφής δημιουργείται από την άμεση επαφή ουσίας χημικής φύσεως, που βλάπτει άμεσα το δέρμα στο σημείο της επαφής.

Ο βαθμός τοξικότητας μιας ουσίας εξαρτάται από πολλούς παράγοντες:

- 1) Από τη χημική φύση της ουσίας, π.χ. όξος, αλκάλια, διαλύτες κ.ά.
- 2) Από την πυκνότητα της χημικής ουσίας, όσο πυκνότερη είναι τόσο πιο έντονη και η βλαπτική της δράση.
- 3) Από τη χρονική διάρκεια που έμεινε στο δέρμα.
- 4) Από τη θερμοκρασία του περιβάλλοντος, όσο πιο ζεστό είναι το περιβάλλον, τόσο μεγαλύτερη είναι η απορρόφηση της ουσίας.
- 5) Από την ύπαρξη τρῆξης (τριψιμάτων) του δέρματος με τη χημική ουσία, οπότε και απορροφάται περισσότερο.
- 6) Από το αν η χημική ουσία βρίσκεται σε αδιάλυτη «κράτατη» κατάσταση με το δέρμα, όπως π.χ. αν περάσει από τρίψιμο γάντι, οπότε και η βλαπτική της δράση γίνεται ακόμα πιο μεγάλη.
- 7) από την κατάσταση που βρίσκεται το δέρμα του εργαζόμενου, π.χ. αν είναι ξηρό, σκαμμένο, με ρωγμές, τότε η αμύνη του δέρματος είναι μειωμένη κατά πολύ και η βλαπτική επίδραση, ακόμα και πολύ ήπιων ερεθιστικών ουσιών, είναι μεγάλη.

Η ερεθιστική - τοξική δερματίτιδα εμφανίζεται κατά διαστήματα στα χέρια κυρίως

# Επαγγελματίες δερματοπάθειες στους οικοδόμους



Αλλεργική δερματίτις εξ επαφής από το ελαστικό (γυαλιόδες)



Χαρακτηριστική εικόνα οξείας δερματίτιδας

σε όλους σχεδόν τους οικοδόμους. Στο δέρμα εμφανίζονται αρχικά κόκκινα και μικρά σπυράκια που έχουν υγρό και που συνοδεύονται από έντονη φαγούρα. Μετά από καιρό η εικόνα αυτή αλλάζει, γιατί μεταπίπτει σε χρόνια μορφή και το δέρμα πλέον είναι ξηρό, ξεφλουδίζει, έχει ρωγμές και σκαμμένα, παρουσιάζει πάχυνση και έχει φαγούρα.

Η ερεθιστική - τοξική δερματίτιδα στους οικοδόμους οφείλεται στην αλκαλικότητα του τσιμεντού, στο νερό, στον ασβέστη, στη σκόνη, στην άμμο, καθώς επίσης σε διαλύτες (νέφτι, βενζίνη κ.ά.) σε επαγωγές του τσιμεντού, σε μοναδικά υλικά (ισολαμβάρκα) και στα διάφορα καθαριστικά που χρησιμοποιούν οι οικοδόμοι για να καθαρίσουν τα χέρια τους (οπορρυπαντικά σαπούνια κ.ά.).

Με τις ουσίες που προαναφέρθηκαν καταστρέφεται η φυσική αμύνη του δέρματος, που είναι το λίπος της επιδερμίδας (μήγιμα) και η κερατίνη σταθόδα και έτσι το δέρμα μένει ανυπερασπιστό στην καθημερινή δουλειά.

Σχετικά με την ερεθιστική - τοξική δερματίτιδα εξ επαφής δυο σημεία είναι εκείνα, στα οποία πρέπει να δοθεί ιδιαίτερη προσοχή από τους εργαζόμενους:

α) Η ερεθιστική - τοξική δερματίτιδα εξ επαφής μπορεί να προληφθεί, αν ληφθούν τα κατάλληλα μέτρα.

β) Η ερεθιστική - τοξική δερματίτιδα εξ επαφής των οικοδόμων εφόσον υποστηρίζεται επί χρόνια, προετοιμάζει το έδαφος, ώστε να εμφανιστεί αργότερα μια σοβαρότερη δερματοπάθεια, η αλλεργική δερματίτις εξ επαφής.

### Η αλλεργική δερματίτιδα

Η αλλεργική δερματίτιδα εξ επαφής είναι νόσημα που οφείλεται σε μια ιδιαίτερη αντίδραση του δέρματος, όταν έρθει σε επαφή με απλές χημικές ουσίες.

Αντίθετα με την τοξική δερματίτιδα, την αλλεργική αναπτύσσεται ορισμένο μέτρο άσθια, που έρχεται σε επαφή με χημικές ουσίες και μετά από μακροχρόνιο έκθεση σε αυτές. Από τη στιγμή όμως που ο οργανισμός θα ευαισθητοποιηθεί (αντιδράσει) προς μια χημική ουσία τότε κάθε φορά που το δέρμα θα έρθει σε επαφή με την ουσία αυτή θα δημιουργείται στο σημείο της επαφής αλλεργική δερματίτις. Η ευαισθησία αυτή διαρκεί δε σε όλη τη ζωή του ατόμου.

Το δέρμα στην περίπτωση αυτή είναι επίσης κόκκινο, ελαφρά ηριτωμένο, υπάρχουν μικρές φυσαλίδες με υγρό και έντονη φαγούρα. Αργότερα όταν η αλλεργική δερματίτιδα γίνεται χρόνια, το δέρμα είναι πιο





Πανεκρήμη δερματίτις, αλλεργικής αιτιολογίας, από το τσιμέντο



Εγκαυμα τοξικό από το τσιμέντο



Χρόνια χρόνιας ερεθιστικής δερματίτιδας, από τη χρήση διαλυτών και βερνικιών

## Η Διοίκηση του Συνδικάτου ευχαριστεί

**Η** Διοίκηση του Συνδικάτου αισθάνεται υποχρεωμένη και στο όνομα των οικοδομών εκφράζει δημόσια τις ευχαριστίες στη Επιτ. Καθηγήτρια Δερματολόγος του Πανεπιστημίου Αθηνών, υπεύθυνη του Κέντρου Αναφοράς Επαγγελματικών Δερματοπάθειών του Νοσοκομείου «Α. Συγγρός», Κα Αλ. Κατσουρά - Κατσουρά για την εργασία της προσαρμοσμένη στο Συνδικάτο για ενημέρωση των μελών μας.

Να σημειώσουμε, ότι κι άλλες φορές η Κα Κατσουρά προσφέρθηκε με εργασία της καθώς και σε σεμινάριο εκπαιδευμένων μελών μας παρουσιάζοντας τις αιτίες και τις μορφές εκδήλωσης της δερματοπάθειας καθώς και τα μέτρα πρόληψης. Ακόμα γνωρίζουμε την ευαισθησία, το επιστημονικό και ανθρώπινο ενδιαφέρον της για την καταπολέμηση της δερματοπάθειας που πλήττει τους οικοδομείς.

Να σημειώσουμε, πως στις ενέργειες της Διοίκησης του Συνδικάτου για άμεση αντιμετώπιση από τον Πανεπιστήμιο του προβλήματος η Κα Κατσουρά συμπεριέλαβε με την παρουσία της στους αρμόδιους με την επιστημονική τεκμηρίωση και διεθνή εμπειρία της στον χώρο αντιμετώπισης της ασθένειας.

Πληροφορούμε τα μέλη μας, ότι η Διοίκηση ενήργησε και θα ενεργήσει για τη νομοθετική ρύθμιση του προβλήματος. Δηλαδή να υπάρχει υποχρέωση των ταμειοβιβαστών να προσέτουν ποσοτικά θετικού ή φθοροακού σιδήρου μέσα στη σκάνη του τοιμάντου για την αμείωση του προβλήματος.

4. Καθιέρωσαν πριν από τη δουλειά καλό είναι να χρησιμοποιούνται οι λεγόμενες «κρέμες φροντίδας», οι οποίες υπάρχουν τώρα και στην Ελλάδα και έχουν την ιδιότητα να προφυλάσσουν εν μέρει τα χέρια από εξωτερικούς ερεθιστικούς παράγοντες.

5. Χρειάζεται να δοθεί ιδιαίτερη προσοχή στην προφύλαξη των οικοδομών από τον ήλιο, ιδιαίτερα τα τελευταία χρόνια που έχει γίνει πιο επικίνδυνη. Συνιστάται, πρέπει να αποφευχθεί ο ήλιος από τις 11 το πρωί μέχρι τις 3 το απόγευμα, γι' αυτό οι προγραμματίζονται οι υπαίθριες δουλειές πρώιμα - πρώιμα. Να χρησιμοποιούνται καπέλα και μαρκαμπανίκια. Τους μήνες δε με τη μεγαλύτερη ηλιοφάνεια (Απρίλιος - Οκτώβριος) είναι απαραίτητη η χρήση αντιηλιακής κρέμας με υψηλό δείκτη προστασίας, πριν από κάθε έκθεση στον ήλιο. Ολες αυτές οι στοιχειώδεις προφυλάξεις είναι απαραίτητες για να αποφευχθούν των κοκκίων του δέρματος, που εμφανίζονται σε μεγαλύτερη ηλικία.

6. Όταν παρουσιαστεί οποιαδήποτε δερματοπάθεια, πρέπει να συμβουλευτείτε τον γιατρό του.

**ΦΥΛΑΞΤΕ ΑΥΤΟ ΤΟ ΤΕΤΡΑΞΕΛΙΔΟ**

— Ήδη με απολέπιση, μπορεί να έχει ρωγμές, αλλά σε ορισμένα σημεία μπορεί να υπάρχουν φυσαλίδες με υγρό, η φαγομέρα δε εξακολουθεί και υπάρχει.

Σε ορισμένες περιπτώσεις ασθενών η αλλεργική δερματίτις μπορεί να γενικευθεί σε όλο το σώμα, οπότε η κατάσταση του ασθενούς είναι αρκετά σοβαρή.

Οι πιο συχνές ουσίες που προκαλούν αλλεργική δερματίτιδα στους οικοδομείς είναι:

- το χρώμα
- το κοβάλτιο
- το ελαστικό

α) Το χρώμα είναι μέταλλο και είναι πολύ διαδεδομένο στο περιβάλλον μας, βρίσκεται στο τσιμέντο, σε αντιβερνικιακά υλικά (μυαλό), σε υγρά μπαταρίας, στα κεραμίδια, χρησιμοποιείται στις επιμεταλλώσεις, σε πλακογραφίες, εκρηκτικά και μαγνητικά υλικά, στο χαρτί. Σε βαφές, βερνικια, χρώματα, φωτογραφικά και λιθογραφικά υλικά, σε στεγνωτικά υλικά, συντηρητικά «ξύλων», βαφές υφασμάτων, δερμάτους κ.ά.

— Το χρώμα υπάρχει σε 3 μορφές:

— Σαν διαβόητες χρώμα που δεν έχει εφαιρούμενες

— Σαν τριβένες χρώμα (πολύ λίγο ερεθιστικό).

— Σαν εξασθενές χρώμα που είναι έντονα ερεθιστική - διαβρωτική ουσία και είναι επίσης υπεύθυνη για την αλλεργική δερματίτιδα.

Το τοιμάντο που ευθύνεται για τα περισσότερα δερματολογικά προβλήματα των οικοδομών, αποτελείται από άδραστο, αλουμίνα, πυρίθλιο, οξείδιο του σιδήρου, πυρικό άλας και μικρές ποσότητες μαγνησίου, νατρίου, χρωμίου και βισμού.

Οι διαβρωτικές ιδιότητες του τοιμάντου εμφανίζονται όταν βραχεί και όχι όταν είναι σκόνη. Από τα ουσιαστικά του τοιμάντου το υδροξείδιο του ασβεστίου είναι το πιο ερεθιστικό απ' όλα. Όταν δε στο τοιμάντο προστίθεται άμμος και γυαλικά, τότε αυτά το κάνουν ακόμα περισσότερο ερεθιστικό για το δέρμα.

Τα τελευταία χρόνια εφαρμόζονται στην Ευρώπη μια μέθοδος, κατά την οποία εξουδετερώνεται το επικίνδυνο εξασθενές χρώμα και μετατρέπεται σε τριβένες, χωρίς να αλλάζουν οι ιδιότητες του τοιμάντου.

Αυτό γίνεται αν προστεθεί θειικός ή φθοροακού σίδηρος μέσα στην σκόνη του τοιμάντου. Στην Ελλάδα δεν έχει εφαρμοστεί ακόμα αυτή η μέθοδος, αλλά βρισκόμαστε στο στάδιο εφαρμογής (νομοθετική κατοχύρωση και τεχνικές λεπτομέρειες).

— Όταν ένας εργαζόμενος στις οικοδομές παρανοείει να συμπεριλάβει τον περιπα-

ρθηκαν πιο πάνω, τότε πρέπει να γίνουντα ορισμένα τεστ στο δέρμα για να βρεθεί τι ακριβώς τον πειράζει. Τα τεστ αυτά λέγονται επιδερμικές δοκιμασίες (patch tests) και σκοπό έχουν να δώσουν την δυνατότητα να ανακαλύψουμε την ουσία εκείνη, που μπορεί να είναι υπεύθυνη για τη δερματίτιδα.

Σε μελέτη που έγινε το 1988 στο Κέντρο Αναφοράς Επαγγελματικών Δερματοπαθειών του Νοσοκομείου «Α. Συγγρός», σε 1.000 οικοδομείς που προσήλθαν για δερματολογικό τους πρόβλημα, βρέθηκαν:

ο) Το 83% των οικοδομών που εξετάστηκαν με τεστ είχε αλλεργία στο χρώμα.

β) Το 55% είχε αλλεργία και στο ελαστικό.

γ) Το 22% είχε αλλεργία και στο κοβάλτιο.

Η ηλικία των οικοδομών αυτών ήταν από 35-55 χρόνων, κυρίως, με χρόνια εργασία στις οικοδομές κατά μέσο όρο 25 χρόνια.

Η πάθηση τους εντοπιζόταν στο 77% στα χέρια και πόδια και στο 23% ήταν γενικευμένη. Όταν ερωτήθηκαν οι οικοδομείς αυτοί

αν λάμβαναν μέτρα προφύλαξης και πρόληψης, μόνο το 20% από αυτούς ανέφερε ότι φορούσε τακτικά γάντια, χρησιμοποιούσε σε προστατευτικές κρέμες και χρησιμοποιούσε κατάλληλα σαπούνια για να πλυε τα χέρια.

Από τα παραπάνω αποτελέσματα βγαίνει το συμπέρασμα ότι είναι απαραίτητο να ληφθούν μέτρα πρόληψης και ενημέρωσης των εργαζομένων στις οικοδομές.

### Μέτρα προφύλαξης των εργαζομένων

1. Οι οικοδομείς πρέπει να χρησιμοποιούν επαγγελματικά γάντια (λασθηνία και με πονί από μέτα), καθώς και γαλιότες, όταν εργάζονται κυρίως μετόν.

2. Μετά το τέλος της δουλειάς τα χέρια να καθαρίζονται με λιπαρό σαπούνι (Αδών - Βοξελίνη) και μετά να χρησιμοποιούν σαπούνι. Ποτέ να μην γίνεται χρήση από βούρτσες.

3. Απαραίτητη είναι η περιποίηση των χεριών στο σπίτι το βράδυ, με μια μαλακτική ενυδατική κρέμα που θα τους συστήσει ο δερματολόγος τους.









# ΣΥΝΤΟΜΗ ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΚΑΡΑΓΚΙΟΖΗ ΣΕ ΣΥΝΕΧΕΙΕΣ

Λένε, ότι στις δύσκολες μέρες, ο λαός πάντα προτρέπει στο στένω της λαϊκής παράδοσης και αντίθετα δύναμη. Και στην προκειμένη περίπτωση ο Καραγκιόζης, που τόσο μας έλεγε τελευταία, θα μας απασχολήσει, δηλαδή θα προσπαθήσουμε, με σχετική συντομία και σε συνέχειες, μέσα από τις φιλόδοξες σελίδες του ΠΑΛΜΟΥ ΤΩΝ ΟΙΚΟΔΟΜΩΝ να πούμε για την κατηγορία, την ιστορία και τη σημασία του Καραγκιόζη, του ελληνικού ιδιαίτερα.

Πάντως, ενθός εξαρχής, πρέπει να τονιστεί ότι ερευνητές γρήγορα ανακάλυψαν, πως τα σχετικά με τον Καραγκιόζη δεν είναι ούτε τόσο απλά, ούτε και τόσο εύκολα. Πάντως σκοτάδι σκεπάζει τις ρίζες του λαϊκού αυτού θεάτρου, όπως και κάθε άλλο παραδοσιακού δημιουργήματος. Τα μόνο αίτια που έχουνε σήμερα από τον Καραγκιόζη, είναι τα λίγα κείμενά του, όσα διασώθηκαν σε φιορούρες του και η δαιμονισμένη τέχνη του. Ο Καραγκιόζης καταξιώθηκε να είναι το μοναδικό κλασικό θέατρο. Ένα θέατρο βιβλιόλιθο σε περιχρόνιο και άβυσσο σε σκημική προοπτική. Αναξάρτητα από το αν η αρχική επίνοσή του ανήκει σε μας ή όχι, στα χέρια των δικών μας Καραγκιοζοπατών το θέατρο σκιάς έφωτισε σε υψηλά καλλιτεχνικά επιτεύγματα, εκφορτώντας συνάμα με τρόπο σπαρταριστό σύγχρονα βάσανα και παλιούς ελληνικούς καμπίους.

Τότε ο κόσμος έπεσε ζαλοφραμένος από τις παραστάσεις του Καραγκιόζη, όχι μόνο γιατί γελούσε με γατί γελούσε, τη δική του και πάντα η και το μεγάλο. Ο Καραγκιόζης πάντως, δεν μπορούσε να μεγαλεί. Και είναι πραγματικά ολόζωοντος σήμερα. Μπορεί να εξακολουθεί να παίρνει στα Αθήνα σε μια ή δυο μάντρες και θέατρα, σε εκδηλώσεις ή στην τηλεόραση κουστουμμένος με και λογοκρισία, αλλά αν κάποιος στασούμε το κοινό, παλιό και διανοούμενο, τα νέα δημιουργήματα του και απήχησή του γενικότερα, καταλαβαίνουμε πως το πράγμα κρατείται πιο τεχνικά, με τα δόντια που λένε. Δεν αποκλείεται η τεχνική αυτή συντήρηση να κρατήσει πολύ και πέρα από οπωσδήποτε να κρατήσει. Κάτι είναι κι αυτό. Πρόκειται για σπουδαίο φροντιστήριο θεατρικής, καλλιτεχνικής και κοινωνικής αγωγής. Τώρα το γιατί καλύτερος έτσι πρόωρα, είναι μια άλλη ιστορία, που προκαλεί μόνο σε ώριμη ηλικία. «Πολύ εγχε να δώσει, λέμε ακόμη». «Αλλά». Αυτό το «αλλά» προκειμένου για τον Καραγκιόζη ο καθένας μας το

## Του Καραγκιοζοπαίτη ΠΙΡΡΟΥ ΜΑΜΑΗ



καταλαβαίνει.

Ποσοί δηλαδή και ποιοι λογής δαιμόνες εισόρησαν μέσα στον παραδοσιακό μας πολιτισμό και τον κατασπάρξαν πριν την ώρα του. Και όμω, ο Καραγκιόζης έλεγε ο καμπίωνος με τον πρόπο του πολλούς από τους καμπίους των πατρίων μας, που δεν έπαυαν καθόλου να είναι και δικοί μας καμπίο. Από τη στιγμή που φωτίστην ο μακερνός, το «άστρο παντα και πρόβαλλε το πλόισνο σπαρά από τη μια, και η τριπία παράγει από την άλλη, έμπαινε «επί τάπητος» ολόκληρο το σπαρτακό θέμα της κοινωνικής αδικίας και ανισότητας, που δε νομίζουμε ότι να έχει σε τίποτα αλλάξει. Και ακολουθούσε ύστερα, ανάμεσα σε ατελείωτα αστέρια και καλιμπούρια, η συστηματική κατάδειξη της ζωής του φτωχού. Τα ανήκουστα καμώματα και κόπια του πεινισμένου, με κατ' βάθος συμβιβασμό του ανθρώπου και αντίθεση του καμώματος του συμβιβασμένου, δηλαδή του Κατ'επίτη φτωχού, που δεν καθόριστος, παράλληλα τα ρεζιμίνα του να αλλάξει και πολύ τη σκληρή μοίρα του. Και ερχόταν κατόπιν ο πλούσιος με την ηρεμία, δεσποτική φωνή, πασις και τις καλές και δικαίες σκευές, γιατί όταν γίνεις πιο πλούσιος, μπορείς να είσαι και αγαθός, φιλόφρωνος όπως και σπιθήτος άλλο.

Όμω, λίγο πιο πίσω από το μεγαλόπρεπο έρχεται παραφάνη με το πρόσωπο στο χέρι ο θησαυροφιλικάς του για την «ήττησή του νόμου και της τάξεως», ο Δερβέντζης και έδερνε κατ' προτίμησή του Καραγκιόζη και τους ομοίους του. Και όχι βέβαια πως δεν φταίγαν, αλλά αυτά που έκαναν εστού, ήταν παρανομιές μπρόστ στα σφαίρα και συζητώρητη εγκληματία των αφεντικών τους.

Τέλος, εκείνο που πρέπει να τονιστεί, είναι ότι ο Καραγκιόζης δεν περιελπίε μόνο το νόημα της συνεχούς και ενεργούς διαμαρτυρίας, αλλά εμπειρέχεται και άλλα αρπία πράγματα. Και επιλέγει να έχει ένα πλούσιότατο και θαυμάσιο τρόπο έκφρασης και μια τελευταία που αγχέει τα όρια θρησκευτικής μεταγωγίας.

Γέλιο και κοινωνική κριτική είναι αφεδιάτα δεμένα στον Καραγκιόζη, δηλαδή δύσκολα και σφαίρα πράγματα, που εξαιτίας μιας κοινόφθαλμιας και μικροφωχης κριτικής αδιαφορίας κινδυνεύουν να χαθούν.

## Τα δικιά μας νέα από τον «ΠΑΛΜΟ ΤΩΝ ΟΙΚΟΔΟΜΩΝ»

Μηνιαία έκδοση  
διοκτορία του  
Συνδικάτου  
Οικοδόμων και  
Εργαζομένων στα  
Δομικά Υλικά και  
τις Κατασκευές.  
Διεύθυνση  
Βεραντζέρου 1 πλ.  
Κόνιγγος 106-77,  
Αθήνα πλ.  
3672, 122,  
Εκδότης  
Μηλιάνης  
Γεώργιος  
Τρικάλων 7,  
Ηλιούπολη,  
Συντάσσεται από  
επιτροπή  
Φωτοστοιχειοθε-  
σία - εκτύπωση  
Τυποκοδικτική  
Α.Ε.  
Α.Ηρακλείου 145,  
Πειραιός.

ΠΡΟΣ ΤΟ Δ.Σ. ΤΟΥ  
«ΣΥΝΔΙΚΑΤΟΥ ΟΙΚΟΔΟΜΩΝ ΚΑΙ  
ΕΡΓΑΖΟΜΕΝΩΝ ΣΤΑ ΔΟΜΙΚΑ ΥΛΙΚΑ  
ΚΑΙ ΣΤΙΣ ΚΑΤΑΣΚΕΥΕΣ»

### ΑΙΤΗΣΗ ΕΓΓΡΑΦΗΣ ΠΡΟΣ ΤΗ ΔΙΟΙΚΗΣΗ

Επινοδόλο,

Με αυτή την αίτηση θέλω να γίνω μέλος του Συνδικάτου. Έχω τις προϋποθέσεις που απαιτεί το καταστατικό, το οποίο και αποδέχομαι ανεπιφύλακτα.

Επινοδόλο.....  
Όνομα.....  
Πατέρα.....  
Έτος Γεν.....  
Ειδικότητα.....  
Διεύθυνση κατοικίας.....  
Συνταξια.....  
Αριθ. Ταυ..... Ημ. Εκδ.....  
Αριθός ΙΚΑ.....  
Ημέρα εγγραφής.....  
Τηλέφωνο.....  
Αθήνα στις..... 198.....

Γράμμε και συ  
συνάδελε το  
διπλόνο σου, το  
γνώστο σου  
οικοδόμο στο  
Συνδικάτο. Η  
εγγραφή είναι  
100 δρχ. και  
τρία μηνιαία  
υποερατικά  
επί 300 δρχ. το  
μήνα, σύνολο  
1.000 δρχ.

## ΓΙΝΕ ΑΙΜΟΔΟΤΗΣ ΣΤΗΝ ΤΡΑΠΕΖΑ ΑΙΜΑΤΟΣ ΤΟΥ ΣΥΝΔΙΚΑΤΟΥ

Το Συνδικάτο δημιουργήσε σε συνεργασία με τα νοσοκομεία Ιπποκράτειο και Πάνος Τράπιας αίμα, για να αντιμετωπίσει τα συχνά περιστατικά ανάγκης αίματος (επιφυλάκιση κ.α.).

Δικωνομα να πάρουν αίμα από την τράπεζα, έχουν οι αιμοδοτές και τα μέλη της οικογένειάς τους.

Δώστε αίμα στην τράπεζα αίματος του Συνδικάτου Οικοδόμων Αθήνας, για να φωσώμε τη ζωή μας, να ζήτε των οικογενειών και συσώζετε μας.

Αίμα μπορεί να δώσετε με καλοπονομή του Συνδικάτου και καθήκοντα να νοσοκομείο Ιπποκράτειο (τηλ. 7771 138 - 7771 020) και Πάνος (τηλ. 773 833 - 7771 020), δηλώνοντας ότι το δίνετε στην τράπεζα αίματος του Συνδικάτου Οικοδόμων.

## ΠΡΟΣΟΧΗ!!!

Όταν υποβάλλετε αίτηση για σύνταξη στο ΙΚΑ, την ίδια μέρα να υποβάλλετε και αίτηση στο Επικουρικό.

Κάθε υποβολή αίτησης σημαίνει και ανάληψη απώλειας συνταξιοδοτικού δικαιώματος.

Πάντα να κρατάτε η ασφαλή μετριά από την ημέρα που υποβάλλετε η αίτηση.

Και πάλι σάβημα: Αρκετοί συνάδελεγοι όταν έρχεται η ώρα για σύνταξη, ηπνώνουν σε δυσχέρεια να τους κάνει το γρηπτά επίτασης κ.α. Ισοστά. Γρατ. Καμιά υποσέση δεν προσφέρουν στην έκδοση της σύνταξης. 2-3 έτη της άρας μένομα να συμπληρώσουν την αίτηση και εκπαιρώσουν αεστώ και πλέον γυλάδες (100.000) διατηρώμετο δικαίωμα.

Συνάδελεγοι,

Μην έδερνε παρατίστηνα ληστές. Ελάτε στο Συνδικάτο να δώτε συμπληρώματα τα γρηπτά δωροών και με εγγραφή συμπληρώστε τις πληροφορίες.



# Ξεσηκώθηκαν κατά της GATT

## Ευρωπαίοι αγρότες

### Συγκλονιστικά συλλαλητήρια στην ελληνική ύπαιθρο



«Επί ποδός πολέμου» οι αγρότες στο Αγρίνιο (φωτογραφία) και σε πολλές άλλες ελληνικές πόλεις.

Συγκλονίζεται τις μέρες αυτές η χώρα μας από μεγάλες αγροτικές διαδηλώσεις, που εκτείνονται σε όλη την επικράτεια. Χιλιάδες αγρότες στους δρόμους, στη Θεσσαλονίκη, την Ξάνθη, τη Τριχιάλη, την Πάτρα, τον Πύργο, το Αγρίνιο, την Κόρινθο, την Πέλλα, το Βόλο, τη Λαμία, την Αιβάλη. Και ο κατάλογος συνεχίζεται στα θρία και άλλες επαρχιακές πόλεις.

Και στη Γαλλία όμως σημειώνονται μεγάλες αγροτικές κινητοποιήσεις, που καταλήγουν πολλές φορές και σε συγκρούσεις με τις δημόσιες καταστάσεις, ενώ η Ευρωπαϊκή Αγροτική Κοινότητα (ΕΚΚ), η οποία είναι ουσιαστικά η Κοινότητα των ΗΠΑ, αποφασίζει να αυξήσει τις εισαγωγές αγροτικών προϊόντων από τρίτες χώρες κατά 5%, η GATT αναμένεται να έχει καταστροφικά αποτελέσματα για την ήδη σε κακή κατάσταση ελληνική γεωργία.

Ο λόγος γίνεται για την περίπτωση GATT, και Γενική Συμφωνία Δασμών και Εμπορίου μεταξύ Ευρώπης και Αμερικής και κυρίως με τις ΗΠΑ. Και φυσικά για τη λέγόμενη αναθεώρηση της Κοινής Αγροτικής Πολιτικής, που αποφασίστηκε οριστικά. Για τη χώρα μας δεν υπάρχει ένας πρόθετος λόγος, εκείνος της κυβερνητικής ανταρτοτικής πολιτικής, που αποδοκάρθηκε την παρανοική βάση της αγροτικής οικονομίας, διαλύει το συνεταιριστικό κίνημα και ουμπίεζε δραματικά το εισόδημα των αγρότων.

Στα πλαίσια της GATT λοιπόν οι Ευρωπαίοι υπολόγησαν στις αμερικανικές πιέσεις, δεχόμενοι τη μείωση των ευρωπαϊκών αγροτικών εμποδοτήσεων εξαγωγών κατά 21% (με βάση τις επιδοτήσεις 1986-1990). Αυτό πρακτικά σημαίνει ότι η πραγματική μείωση θα είναι από 30-40%, σε σχέση με τις σημερινές - μειω-

μένες συγκριτικά — επιδοτήσεις. Είναι σε συνδυασμό με την υποχρέωση που αναλαμβάνει η ΕΟΚ για εισαγωγές αγροτικών προϊόντων από τρίτες χώρες κατά 5%, η GATT αναμένεται να έχει καταστροφικά αποτελέσματα για την ήδη σε κακή κατάσταση ελληνική γεωργία.

Στα πλαίσια της ίδιας συμφωνίας η ΕΟΚ αναλαμβάνει την υποχρέωση να μειώσει τις κελύφες της κατά 12 εκατομμύρια εκτάρια, αντί των 4,4 που είχε αποφασιστεί με την αναθεώρηση της ΚΑΠ. Και να σημειωθεί ότι η ΕΟΚ στα πλαίσια της α λα Μασσέρνι αναθεώρησης, της ΚΑΠ, είχε ήδη αποφασίσει να μειώσει τις αγροτικές δαπάνες κατά 40%. Από τη συμφωνία αυτή είναι φανε-

ρό ότι κυρίως πλήττει ο ευρωπαϊκός Νότος, οι χώρες δηλαδή που σε μεγάλο βαθμό στηρίζουν την οικονομία τους στην αγροτική παραγωγή. Γι' αυτό και η γαλλική κυβέρνηση δεν απέκλεισε το ενδεχόμενο να ασκήσει βέτα, μπροστά στο σκόκινο κίμα ανατορίας και κινητοποίησης. Αντίθετα η ελληνική κυβέρνηση θεωρεί όλα ως «κρίσιμα πεπραγμένα» και ανακρίβεται ότι οι αγροτικές δαπάνες στηρίζουν την κυβέρνηση. Πάντως το θέμα της GATT αναμένεται να είναι ένα από τα κύρια θέματα, που θα ασχοληθούν τη Δύση Κορυφής της ΕΟΚ στο Εδιμβούργο, καθώς κι αυτό με τη σειρά του υποκαθίστα την «Ευρωπαϊκή Ένωση», η οποία μάλλον είναι με ακυβέρνητο καράβι.

### ΚΥΚΛΟΦΟΡΗΣΕ Η ΑΓΤΖΕΝΤΑ ΤΟΥ ΣΥΝΔΙΚΑΤΟΥ

Εκδόθηκε, όπως κάθε χρόνο την 25/12 για το Συνδικάτο. Διατίθεται δωρεάν στα μέλη από τα παραρτήματα. Στόχησε την εστ. ενδοδραστήρια. Θα βρείτε οδηγίες και πληροφορίες που σας ενδιαφέρουν άμεσα. Για βραχεία αναφορά και σχετικά οικονομικά θέματα. Για θέματα παραρτήματος (πρωτόκολλο, απόψεις, γράμματα, Α.Δ., Αποδείξεις, αποζημιώσεις, κτλ). Άλλες πληροφορίες, όπως όλα τα αρμοσύνια του Συνδικάτου, παραρτήματα, κτλ. Αποστολή: Συνδικάτο Αγροτών, Π.Ο.Ε. Αθηνών, Αθήνα 10561, Π.Ο.Ε. Αθηνών, Αθήνα 10561, Π.Ο.Ε. Αθηνών, Αθήνα 10561.

### ΑΜΑΞΙΑΤΕ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΔΕΝ ΛΑΒΑΤΕ ΤΗΝ ΕΟΗΜΕΡΙΔΑ Η ΑΝΤΑ ΧΑΛΥΠΙΑ;

Επίσημοι της Διοίκησης του Συνδικάτου ή των παραρτημάτων. Αν όμως δεν αλλάξετε διεύθυνση και δεν λαμβάνετε την εφημερίδα ή άλλα έντυπα διαμαρτυρηθείτε στην ταχυδρομική περιοχή σας και στο ταχυδρομείο. Να είστε σίγουροι πως εμείς πάντα σας στέλνουμε τα έντυπα ή τις εφημερίδες χωρίς διακρίση. Λεμε σίγουρα, γιατί όλες οι διευθύνσεις είναι μηχανογραφημένες και δεν μπορεί να γίνει εξαίρεση στο κομμούπερ. Επισκεφθείτε πάντα με το Συνδικάτο.

## Η ναζιστική βία και η υποκρισία της Δύσης



Έτσι είδε τον «συγκλονιστικό» από τη δολοφονία των τριών γυναικών καγκελάριο Κολ ή δυνάμη «Ναζιστών»

«Στηρίξτε το κεφάλι του φασισμού και του ναζισμού». Το μήνυμα αυτό γίνεται ολοένα και πιο επικαρό, καθώς τα φασίσματα στη Γερμανία, στην Αυστρία, στην Ιταλία, στην Ισπανία και στη Γαλλία δείχνουν ότι αυτό που οι «ΠΑΛΜΟΙ» εδώ και μήνες επισημαίνουμε, δυστυχώς, δεν βρίσκεται μόνο στο μυαλό μας, αλλά συμβαίνει και στην πραγματικότητα. Ο ναζισμός σπρώχνει και πάλι το σύνθημά του απειλητικά πάνω από την Ευρώπη.

Έτσι είδαμε τους νεοναζί να κινεί «ζωντανές μετόπες» στη Γερμανία (μετάξύ αυτών ο Φίλιππος στην Ισπανία), να βεβηλώνουν τους τάφους των θυμάτων του ναζισμού στη Γερμανία και στη Γαλλία, να οργανώνουν διεψήη συνάντησης στη Σουηδία.

Το τρέος λοιπόν ξαναγκονώνεται και οι ανθρωπότητα δεν κάνει επαγωγές και γίνονται στασιμότητες, ίσως σε λίγο και θα είναι οργή.

Και όμως όλα αυτά δεν είναι τυχαία, ούτε ξεσηκωτικό ουρβόρημα, όπως πολλοί θέλουν να πιστεύουν ή να μας κάνουν να πιστεύουμε. Αντίθετα βρέχονται στην κατ'αλληλή στιγμή, την ώρα που σηματοδοτεί εξέλιξης σημάδια στην πλάτη της μας.

ο συνήθεις της καταλιτισμοπόρσης και οι αντιδράσεις των λαών είναι όλα και πιο έντονες. Κάποιος πρέπει να βρεθεί για να τα χαλιναγωγήσει. Ανάλογη είναι και η κατάσταση στη Δύση της Ευρώπης. Από ότι οικονομίες χειροτερέυουν συνεχώς και με μεγαλύτερη ταχύτητα. Και εδώ ουμπίεζε πρέπει να βρεθούν οι δυνάμεις, που θα εμποδίσουν τις ανευμένους κοινωνικές εκρήξεις. Δεν είναι, οφρα-

λόξ, τυχαίο ότι η επιστατική ογκέντρωση για τα 17 χρόνια από το θάνατο του Φρένκο πήρε φέτος τέτοιο δημοσιότητα, ότι και κάθε χρόνο νύοταν ακριβώς το ίδιο. Μο δηροσώπιτο μάλιστα την ίδια μέρα για να ανακοινωθεί η απόφαση της Ευρωπαϊκής Επιτροπής για υποτιμήση του ιταλικού γιουράτου.

Το σοκικό λοιπόν του αντιδραστικού πυρκαϊά έχει σημειωθεί. Και είναι χαρακτηριστικό, ότι εκείνοι που στη Γερμανία φωνάζουν «ιστερικό» για την «ελευθερία των μετακινήσεων», τώρα το μούχουν και προσοφθούν να επιβλήουν περιορισμούς στις μετακινήσεις των μεταναστών από την Ανατολική Ευρώπη. Προφανώς δεν χρειάζονται πλέον τέτοιους μεταναστες, αφού έχουν πραγματοποιήσει ήδη τους σχετισμούς τους σχετικά με τη συντηρή των σοσιαλιστικών χυρών.