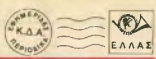


ΕΤΝΙΚΟΤΟ
ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΟ
ΕΡΓΑΖΟΜΕΝΩΝ
ΣΤΑ ΔΟΜΙΚΑ ΥΛΙΚΑ
ΚΑΙ ΤΩ
ΚΑΤΑΣΚΕΥΕΣ
ΒΕΡΑΝΤΕΡΟΥ 1
Π. ΚΑΝΙΓΓΟΣ
1967 - ΑΘΗΝΑ



τα δικά μας
νεα από τον

ΠΑΛΜΟ



ΦΥΛΛΟ 516
ΜΑΗΣ 1993

ΤΩΝ ΟΙΚΟΔΟΜΩΝ



ΜΗΝΙΑΙΟ ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΤΟΥ ΣΥΝΔΙΚΑΤΟΥ ΟΙΚΟΔΟΜΩΝ ΚΑΙ ΤΩΝ ΕΡΓΑΖΟΜΕΝΩΝ ΣΤΑ ΔΟΜΙΚΑ ΥΛΙΚΑ ΚΑΙ ΤΙΣ ΚΑΤΑΣΚΕΥΕΣ

Συγκέντρωση 9.30 π.μ. στην πλατεία Κάνιγγος

ΑΠΕΡΓΟΥΜΕ ΣΤΙΣ 25 ΜΑΗ

Την ίδια μέρα γίνεται η δίκη των 9 συναδέλφων για τα γεγονότα στις 8 Σεπτέμβρη 1992 στο Σύνταγμα (σελ. 3)

ΔΙΚΑΖΕΤΑΙ Ο ΚΛΑΔΟΣ ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΑΓΩΝΕΣ ΤΟΥ

ΑΦΙΕΡΩΜΑ

Πρωτομαγιά του 1993

- Οι συγκεντρώσεις στην Ελλάδα και στον κόσμο
- Το διήμερο του Συνδικάτου
- Τιμήθηκαν οι δύο παλαιμαχοί αγωνιστές του κλάδου



Σελ. 6-9 *Επιβλητική η παρουσία των οικοδόμων στην Πρωτομαγιάτικη συγκέντρωση και πορεία*

Το ΙΚΑ
βραβεύει
πς
παρανομίες!

Σελ. 2

Σκάνδαλα
εκατοντάδων
εκατομμυρίων
στον ΟΣΚ

Σελ. 3

ΕΚΔΗΛΩΣΗ

Στις 27 του Μην διοργανώνεται εκδήλωση στην αίθουσα του Συνδικάτου Οικοδόμων, με θέμα την κρίση στην κοινωνική ασφάλιση. Διαργανωτές είναι το Κέντρο Μαρξιστικών Ερευνών, το Συνδικάτο Οικοδόμων και η Ομοσπονδία Συνταξιοχρηστών Σωμάτων. Εισηγητές θα είναι από το ΚΜΕ ο Χρήστος Ρουσιώτης. Παρεμβάσεις θα υπάρξουν από το Συνδικάτο και τους συνταξιοχρηστές. Στην εκδήλωση προσκαλούνται συνδικαλιστικοί στελέχη και όσοι άλλοι ενδιαφέρονται.



Επιτυχία σημείωσε το διήμερο στο Πεδίο του Άρεως



Οι οικοδόμοι τιμούν τους παλαιμαχούς συναγωνιστές

Ανάγκη νέων φιλειρηνικών πρωτοβουλιών για το Γιουγκοσλαβικό (σελ. 12)

1η ΜΑΗ
1993

Αντιπολεμικό συλλαλητήριο



ΟΧΙ στον πόλεμο, ΟΧΙ στις επεμβάσεις των ιμπεριαλιστών, ΝΑΙ στην ανάπτυξη, ΝΑΙ στο πλατύ φιλεργατικό κίνημα, της μοναδικής δύναμης που μπορεί να σταματήσει το φονικό χέρι των νεοναζιστών του ΝΑΤΟ και της ΔΕΕ. Δε σπάνια να αντιπολεμικά, αντιιμπεριαλιστικά συνθήματα στο φετινό γιορτασμό της Εργατικής Πρωτομαγιάς, σ' όλη τη χώρα. Άλλες φορές πριν αρχίσει στην Αθήνα η Διεθνής Διάσκεψη για το Γιουγκοσλαβικό η συνθηκολόγηση με τον πιο φανερό διπλωματικό τρόπο τη χρήση της για δικαίω και ειρηνική διερεύνηση της κρίσης, που απειλεί να γενικευμένο πόλεμο τα Βαλκάνια. Εκφράσε με τον πιο θερμό τρόπο την αλληλεγγύη της στο σερβικό λαό.

Στην ειρήνη των ασφαρισμένων τα περισσότερα πενήντα των συνδικατών στην κορυφαία πρωτομαγιάτικη συγκέντρωση στο Πεδίο του Αρεως. Τα αντιπολεμικά συνθήματα σκεπάζουν την πορεία που ακολουθείται μετατρέποντας την ουσιαστικά σε αντιπολεμικό συλλαλητήριο. «Κονένας φάτορας στη Γιουγκοσλαβία, εμείς δεν πολεμάμε για ΗΠΑ - Γερμανία», «Πόλεμος ανεργία, εθνικισμός - να ποιος είναι ο καπιταλισμός», «Κόκκινη Πρωτομαγιά - πρωτοπόρα εργατικό».

Το ξεπούλημα του εθνικού πλούτου, η εξάλειψη της ανεργίας, η εξόντωση ληπτήτα ο αποκορύφωσης αυταρχισμός, που κρατά ακόμα και στη φυλακή εργάτες αγωνιστές της ΕΑΣ, η πολιτική που δια νόμος και σπύρινο πασι να επιβάλλει η νέα τάξη του Μάιστριχ στη χώρα μας, αποδοκιμασι

Το ψήφισμα

«Η κλιμάκωση της έντασης στα Βαλκάνια, με τη στρατηγική επέμβαση του ΝΑΤΟ στη Βοσνία, τις κερσόμαρες του Συμβουλίου Ασφαλείας, οι βόμβες της Ν. Γιουγκοσλαβίας, ο νέος ρόλος του ΝΑΤΟ ως παγκόσμιου χωροφύλακα, δημιουργεί πρόσθετους κινδύνους για την ειρήνη, εντείνει την απεικονία για ένα γενικευμένο Βαλκανικό πόλεμο και την άμεση εμπλοκή της χώρας μας σε πολυήμερη περιπέτεια». Αυτή είναι η πρώτη διαπίστωση που γίνεται στο ψήφισμα της καρδιάς, πρωτομαγιάτικης συγκέντρωσης, στο οποίο προβάλλεται η απαίτηση για την άποψη του πολέμου και την απόκρουση κάθε εθνικιστικής δημόσιας και μεγαλοεπιχειρηματικής, για ειρηνική επίλυση των προβλημάτων σε όρους των Βαλκανίων.

Αναμοσα στις διεκδικήσεις που προβάλλονται και τους στόχους που θέτει το συνδικαλιστικό κίνημα για την υπεράσπιση των συμφερόντων των εργαζομένων, είναι:

— Πρωτασία του εισοδήματος των εργαζομένων και των συνταξιούχων, με τιμωρήσει αναπροσαρμογή μισθών και συντάξεων, υπεραριθμική ικανοποίηση συλλογικών συμβάσεων εργασίας.

— Ακύρωση της επιχειρησιακής ξεπουλημάτων του ΔΕΚΟ και της στρατηγικής σημασίας για την οικονομία και την εθνική άμυνα, επιχειρημάτων. Απόρριψη της γενικευμένης διατάκτοποίησης.

Μέτρα ενάντια στην ανεργία. Ουσιαστική πρωτασία των νέων, με καλύτερο όριο επίδοσης ίσο με το 80% του καλύτερου ημερομισθίου. Μείωση των ωρών εργασίας στις 37,5 ή 35 ώρες εβδομάδα, ρηθική αντιμετώπιση του προβλήματος των αλλοδαπών εργαζομένων με κανονική εισαγωγή. Λήψη μέτρων για τη «μαύρη» εργασία, απόκρουση των φαινόμενων ρατσισμού και ξενοφοβίας.

— Απόρριψη της πολιτικής που θέλει τη δημόσια διοίκηση και τις δημόσιες επιχειρήσεις χώρος άνθησης των πελεταστικών κοσμοειδών.

— Αύξηση των κρατικών δαπανών για την υγεία και την παιδεία. Μέτρα για την προστασία του περιβάλλοντος. Μέτρα για τη βελτίωση της υγιεινής και της ασφαλείας στους χώρους εργασίας, δημιουργία και υλοποίηση προγραμμάτων εργατικών κατοικιών.

και έντονα από τους χιλιάδες συγκινημένους. Ο μισός ΕΟΚ του Μάιστριχ, του πολέμου και της ανεργίας, και άλλο η Ευρώπη της δουλειάς, εργάτες το γιγαντοπρόγραμμα των οικοδομών μπροστά στην εξέδρα.

Επιδεικτική ήταν η αποσιώπηση των δυνάμεων που βελούν ένα εργατικό κί

νημα στομαχισμό στη μέγερη της συνείδησης και των «κοινωνικών αλληλολαών». Φάνηκε από χωρίς πια, η κεντρική οργανική συγκέντρωση στο Πεδίο του Αρεως, θα ήταν συγκινητικό κατά κύριο λόγο των ταξικών δυνάμεων. Άπο τα συγκινητήρια «μήλη» των οικοδομών που έφτασαν στο χώρο της συγκινη

τώντας με τους εργαζομένους του κλάδου κατά από τα πάνω του κάθε παραρτήματος ως τους βιομηχανικούς εργάτες διαφόρων κλάδων.

Χαιρετισμό στη συγκέντρωση απηύθυνε ο πρόεδρος της ΓΣΕΕ Λαμπρός Κανελλοκόπουλος, ενώ η κεντρική ομιλία έγινε από το γενικό γραμματέα της ΓΣΕΕ Γ. Θωμά. Απεικονισμένος ο ομιλητής στους συγκινημένους, χαιρετίσε τους λούς που αντιστοιχούνται και παλεύουν για το δικαίωμα τους. Χαιρέτισε ακόμα όλους όσους αγωνίζονται ενάντια στον πόλεμο για τη φιλία των λαών και ιδιαίτερα τον προικό σερβικό λαό, που αγωνίζεται ενάντια στη νέα τάξη πραγμάτων του ιμπεριαλισμού.

Οι ομιλίες για τις οποίες έδωσαν τη ζωή τους οι αγωνιστές του Σικάγο, οι εργατοί του Μάη του '36, οι 200 της Καισαριανής, οι χιλιάδες πρώτες της τούρας μας, ούτε αλλοιώνονται, ούτε σβήνουν. Είναι αυτές που οδεύουν στους εργαζομένους και το εργατικό κίνημα στον αγώνα για την υπεράσπιση των κατακτημένων τους. Συνεχίζοντας σ' αυτό το δρόμο: ΛΕΜΕ ΟΧΙ στην πολιτική της λιτότητας.

Διεκδικούμε πρωτασία του εισοδήματος των εργαζομένων και συνταξιούχων με τιμωρήσει αναπροσαρμογή.

Απαίτουμε υπεραριθμική νοσηλευτική ΕΓ ΣΣΕ και κλαδικά συμβάσεων.

Λέμε ΟΧΙ στο ξεπούλημα του ΔΕΚΟ.

Διεκδικούμε πρωτασία των νέων.

Τη συγκέντρωση χαιρετίσε ακόμα ο πρόεδρος της ΑΕΔΥ Στ Πατράς.

Στόχος να γίνει θεσμός το πολιτιστικό διήμερο

Αξιόλογοι οι εκδηλώσεις του Συνδικάτου στις 29 και 30 Απριλίου στο Πεδίο του Αρεως

Το διήμερο την πολιτιστική εκδήλωση για την Εργατική Πρωτομαγιά, 29 και 30 Απριλίου.

Με πολύ μεράκι σε χώρο του Πεδίου του Αρεως στήθηκαν τα περιπτερα εκθέσεων από τη δράση και τη δημιουργία των συνδικατών των εργαζομένων. Ιδιαίτερη εντύπωση προκάλεσαν τα 4 περιπτερα του Συνδικάτου Οικοδόμων, καθώς και το καλλιτεχνικό εκθέματα.

Επιβάλλεται στο χώρο ήταν οι ξυλόγλυπτες φιγούρες και παραστάσεις του συνδεδεμένου Γιάννη Κλινάκη. Η περιήγηση στα περιπτερα του Συνδικάτου έδινε ένα μέρος της εικόνας της δραστηριότητας του Συνδικάτου.

Το πρώτο περιπτερό ήταν αφιερωμένο ενάντια στο ρατσισμό, τη ξενοφοβία και το ρατσισμό, στους αγώνες των Συνδικατών για την ειρήνη, τη δράση για την ειρήνη. Στο περίπτερο εκθέτονται 3 πινακίδες της Κας Φιλίας Χατζοπούλου, σούζιου του προέδρου του Παραρτήματος Καυταντζού, Πέτρου Χατζοπούλου. Οι πινακίδες ήταν παραστάσεις από κολαζέ γραμμοτυποσημών.

Το περίπτερο είχε, επίσης, φωτογραφικό υλικό από τους χώρους και τις συνθήκες διαβίωσης των ξένων εργατών τους αγώνες του κλάδου κατά της «μιασής εργοστασίας».

Για την αλληλεγγύη: Τις υπαγόδων τον οικοδομών στην Νικαράγουα και την Κούβα.



Τα παιδιά είναι η τιμή μας

Για την ειρήνη: Τις κινητοποιήσεις υπέρ της ειρήνης στα Βαλκάνια και καλύτερες κινητοποιήσεις.

Το δεύτερο περιπτερό ήταν αφιερωμένο στην Πρωτομαγιά με το τίτλο «Πρωτομαγιά όλου του κόσμου», με υλικό, φωτογραφίες, αφίσες και γραμμοτυποσημύματα από τις χώρες Αμερική, Γαλλία, Ισπανία, Σουηδία, ΕΣΣΔ, Κούβα, Αγκόλη, Ελλάδα κ.ά.

Το τρίτο περίπτερο, είχε φωτογραφικό υλικό από τους αγώνες του κλάδου της Πρωτομαγιάς στην Ελλάδα και γενικότερα της

ο η Εργατική Πρωτομαγιά

1η ΜΑΗ
1993

ΟΙ ΛΙΘΕΣ ΓΙΑ ... ΕΡΓΩΝ ΑΚΑΝΑΘΗΤΗ
ΕΝΑΝΤΙΑ ... ΡΑΤΣΙΣΜΟ ... ΞΕΝΟΦΟΒΙΑ



Οι αγώνες των οικοδόμων πήραν σάρκα και οστά στα περίπτερα του Συνδικάτου, ενώ δεσπόζουσα θέση κατείχε και ο «ΠΑΝΟΣ ΤΩΝ ΟΙΚΟΔΟΜΩΝ»



ή τους στις εκδηλώσεις. Αριστερά, συζήτηση για την κατάσταση του δημέρου



ιστορία του εργατικού κινήματος και του κλάδου μέσα από τις φωτογραφίες. Σημαντικό φωτογραφικό υλικό συγκεντρώθηκε με αφορμή την έκθεση και ήδη δημοσιεύεται ιστορικό φωτογραφικό αρχείο.

Το τέταρτο περίπτερο, είχε τίτλο ο «Παλμός των Οικοδόμων». Το περίπτερο αυτό περιείχε τον κλάδο του Τύπου, υπήρχαν εκθέματα της εφημερίδας «Ελεύθερο Συνδικάτο», με πρωτοσέλιδο επίθεση της αστυνομίας κατά των οικοδόμων το 1963, 2 φύλλα της εφημερίδας «Πανοικοδομική» της περιόδου

1964, όργανο τότε του συντονιστικού των οικοδομικών σωματείων (τότε η Ομοσπονδία ήταν στα χέρια του Λυκαρόπουλου). Επίσης, η «Πανοικοδομική» σαν όργανο πλέον της Ομοσπονδίας Οικοδόμων της περιόδου 1977 έως 1986 και το «Παλμός των Οικοδόμων» από το 1986 έως το 1993.

Η πρώτη μέρα ήταν αφιερωμένη στον αγώνα στη συνδικαλιστική ηρωική Τιμο Περέγκο, που πέθανε πρόσφατα. Η δεύτερη, ήταν αφιερωμένη στους φυλακισμένους συνδικαλιστές της ΕΑΣ. Την

πρώτη μέρα, έγινε συζήτηση για την ειρήνη στα Βαλκάνια, έπαιξαν μουσικά συγκροτήματα από τα συνδικάτα, ενώ χορεύαν εθνικούς χορούς Κούρδοι και Παλαιστίνιοι. Χαιρετισμό στην εκδήλωση απήθυσαν εκπρόσωποι αγροτών συνδικαλιστών από την Κοΐμβα, που βρίσκεται στη χώρα μας. Στην εκδήλωση είχαν προσκαλεστεί από το Συνδικάτο Οικοδόμων. Ποιήματα διάβασε ο ηθοποιός Βασίλης Κολοβός από το έργο του Γιάννη Ρίτσου «Επιτάφιος», εμπνευσμένο από το Μάη του

1936 στη Θεσσαλονίκη. Το πρόγραμμα της δεύτερης μέρας περιλάμβανε μουσικά συγκροτήματα από τον ΟΤΕ, συζήτηση για τις ιδιωτικοποιήσεις, χορευτικό και μουσικό συγκρότημα από σύλλογο Γουβών του 33ου Δημοτικού Σχολείου του Περασίου, προσκαλεσμένο από το Συνδικάτο.

Το χρονικό της Πρωτομαγιάς στην Ελλάδα, με ταυτόχρονη προβολή ολάναι, με τους σημαντικότερους σταθμούς ο' αυτά τα 107 χρόνια. Το χρονικό παρουσίασαν 5 συνάδελ-

φοι οικοδόμοι, με τη βοήθεια του σκηνοθέτη - ηθοποιού Τάσου Παπαδάκη.

Σύντομη ομιλία για τους φυλακισμένους της ΕΑΣ έκανε ο γεν. γραμματέας του ΕΚΑ, συνάδελφος Νίκος Γαβράς.

Στις αδυναμίες της οργανώσεως του δημέρου ήταν:

α) Η μεγάλη χρονική διάρκεια του προγράμματος, με αποτέλεσμα να δημιουργηθούν παράνοια και να ματαιωθούν παρουσιάσεις.

β) Η περιορισμένη παρουσία του κόμου.

γ) Η απουσία δραστηριοτήτων περισσότερων συνδικαλιστικών οργανώσεων.

Το πολιτιστικό δημέρο ήταν μια ιδέα, που ξεκίνησε από το Συνδικάτο Οικοδόμων. Φιλοδοξία μας ήταν να έχει ακόμη πιο σύστημα πρόγραμμα και θεματολογία.

Θεματολογία όπως: Προσευχητική διανοήση και εργατική τάξη, δημιουργίες συναδέλφων, καλλιτεχνικές και άλλες, αναλυτικότερη αναφορά στα κοινωνικά προβλήματα κατοικίας, υγείας, παιδείας, συνδεδεμένα με τους εργαζομένους.

Έτσι, η πολιτιστική επιτροπή του Συνδικάτου είναι το πολιτιστικό δήμερο να καθιερωθεί και να γίνει θεσμός, αλλά επίσης πολιτιστικές δραστηριότητες να υπάρχουν και καθ' όλη τη διάρκεια του χρόνου με παρουσία στη συνουσία σε συνεργασία με τα Παραρτήματα.

Για το σκοπό αυτό καλούνται οι συνάδελφοι, που έχουν μεριά και ιδέες, να τις καταθέσουν και μέσω του «Παλμού», για να μπροσθούν να υποστηθούν.

Ιδιαίτερη έκκληση απευθύνουμε στους συναδέλφους, που διαθέτουν υλικό (φωτογραφικό, εφημερίδες, έγγραφα, ανακωστήσεις κλπ., κύρια της προδικατορικής περιόδου), να έρθουν σε επικοινωνία με το Συνδικάτο για την αξιοποίησή τους.

1η ΜΑΗ
1993

«Ορθοστατώνες και αρθροβιτίνες»

Τιμήθηκαν από το Συνδικάτο οι συνάδελφοι Δ. Μαυροδύλου και Ν. Σκαρτιάρης για την πολύχρονη αγωνιστική προσφορά τους

Ανήμερα της 1ης Μαΐ, έπειτα από ομόφωνη απόφαση της διοίκησης του Συνδικάτου, έγινε για λίγη τιμητική εκδήλωση για τους συνάδελφους Τ. Μαυροδύλου και Ν. Σκαρτιάρη. Στην εκδήλωση παρέβρεθηκαν εκατοντάδες συνάδελφοι οικοδόμοι, ο Γ. Γραμματικός της ΓΣΕΕ, συνάδελφοι Γιάννης Θωμάς, ο νυν Πρόεδρος της Ομοσπονδίας Οικοδόμων, συνάδελφος Α. Ζαχαρόπουλος, ο υπεύθυνος του συνδικαλιστικού τμήματος της ΚΕ του ΚΚΕ Κ. Κώστας Παρασκευάς, αντιπρόεδρος του Συνδικάτου Οικοδόμων Πάτρως με επικεφαλής τη συνάδελφο Δήμητρα Αγγελόπουλου.

Για την προσφορά των συνάδελφων και τη συμβολή τους στον αγώνα του κλάδου μήπως ο Πρόεδρος του Συνδικάτου Οικοδόμων Αθήνας Κ. Κεραυνούλης, ο οποίος αναφέρθηκε στη 40χρονη και πλέον προσφορά των συνάδελφων, για τα δικαιώματα εργατικής τάξης του κλάδου, την κοινωνική τους προσφορά καθώς επίσης τους δαίμονες φυλακισμούς και ελεύθερα που υπέστησαν γι' αυτή τους τη δράση.

Για πρώτη φορά όπως είπε ο νυν Κεραυνούλης το Συνδικάτο αποφασίζει να τιμήσει συνάδελφους, γιατί όλοι κινούνται στον αγώνα, με δράση, η αποτίμησή τους της προσφοράς τους γίνεται μέχρι και το τέλος της δράσης τους στο συγκεκριμένο χώρο.

Είχελα οι οικοδομημένοι συνάδελφοι συνεχίζουν την κοινωνική τους προσφορά. Ο μέγαν νυν Μαυροδύλου συν πρόεδρος της Ομοσπονδίας Συνταξιούχων ΚΑ, δε συν Σκαρτιάρης παραμένει μέλος της Εκτελεστικής Γραμματείας της Ομοσπονδίας μέχρι η λήξη της θητείας του.

Απονεύμητες μετά το τέλος της ομιλίας τους ο Κεραυνούλης τιμητική πλάκα, ακολουθούμε συντηρητικά όμοιο από τον νυν Αγγελόπουλο του Συνδικάτου Οικοδόμων Πάτρως και στον ίδιο τιμητική τιμητική πλάκα της.

Στο χαιρετικό προς τους παρευρισκόμενους οι τιμώμενοι συνάδελφοι μετάξι άλλων είπαν:



Το Συνδικάτο Οικοδόμων τιμεί σε μια σεμνή Πρωτομαγιάτικη εκδήλωση τους παλαιμάχους αγωνιστές του κλάδου και πρώην πρόεδρους της Ομοσπονδίας Οικοδόμων, Νικό Σκαρτιάρη (πρώτερο) και Διάνηρη Μαυροδύλου (δεξιά). Κάτω ένα στημένο από την εκδήλωση.

εργαζόμενοι είναι απαραίτητη η αναγκή η μαζικοποίηση του συνδικαλιστικού κινήματος, ο ταξικός του προσανατολισμός. Πρέπει, λοιπόν, αγιστικά συνάδελφοι να περάσει μέσα μας, μέσα στους εργατές και στους οικοδόμους που κύρια είναι και η πρωτοπρία σήμερα της εργατικής τάξης. Ο τι κατ'ελάχιστο και ο τίς αποσπούν με χρι σήμερα, αυτό οφείλεται στον αγώνα μας και κόνεζε δε μας χάρισε τίποτε. Στη βάση αυτή λοιπόν νομίζω ότι πρέπει να συνεχίζουμε αυτόν τον ταξικό δρόμο που συνεχίζουμε δεκάδες χρόνια τώρα. Είναι βέβαιος ότι αυτή η τοποθέτηση μας, αυτός ο ταξικός μας δρόμος σήμερα θα συμβάλει στο να βοηθήσει γενικότερα το συνδικαλιστικό κίνημα που πρέπει να πούμε ότι έχει κολλήσει γιατί οι δυναμείς που σήμερα βρίσκονται στην ηγεσία του συνδικαλιστικού κινήματος, υποτάχθηκε στην πολιτική του Μαστροχι κηρύσσοντας την κοινωνική συνείδηση, τους κοινωνικούς εταίρους λέει και είμαστε το ίδιο πράγμα εκμεταλλευτές και εκπαλιδευμένοι. Λες και δεν υπάρχει καταπιεστική κοινωνία κι ολόκληρη σπάζει στο ίδιο τσουβάλι. Σ' αυτή λοιπόν την πολιτική του γρανάζιου που οδηγεί την εργατική τάξη στην υπαγωγή, είναι αντίθετα με ταξικούς αγώνες, απαν-

τάμε με την ενόπια και την πόλη μας. Και αυτή η ενόπια και η πόλη είναι αυτή που θα ανοίξει νέους δρόμους, νέους ορίζοντες για μια καλύτερη ζωή τόσο στους οικοδόμους, όσο και στους εργατικούς τάξει.

Ενώ από την πλευρά μας αγιστικά συνάδελφοι και συντροφιστοί αν και είμαι στην απομόνωση, αυτό δε σημαίνει ότι είμαι και απομωγός της πώλης και του αγώνα. Και με στη ευχαρία θέλω να σας πω ότι σεξέτος συμπλήρωσα 50 χρόνια στο κίνημα και 40 χρόνια συνδικαλιστικό.

Βέβαια, περάσαμε δύσκολές, περάσαμε θανάτους, όλοι και πολλοί από μας, είναι άλλο το συνδικαλιστικό τον κο νουνο μινήμες και προσπαθούν να λύσουν πολλά οικονομικά και άλλα τους προβλήματα, εμείς το συνδικαλιστικό τον π, στήσουμε, υπερμετουμε με πίστη και αγαπή την εργατική τάξη και αυτό πολλές φορές μας σκόπεσε τη εδραση της ελευθερίας, εξορία, φυλακή κι άλλο πολλά και διάφορα. Γι αυτό δε μετανώσω αγαπιστα συντροφιστοί και φίλοι. Πείτε δε μετανώσω γι' αυτό που κηρύσσω και γι' αυτό που είπα. Τελικώς με την υποστήριξη οπότε μέχρι σήμερα, έτσι και στο με.Κο να κόνω το ταξικό μου κίνημα και θα υπηρετώ με πίστη και ορμή στην εργατική τάξη και το λαό. Αυτά και

Ν Σκαρτιάρης

Αγαπητά συνάδελφοι δε νομίζω ότι μπορεί να προσέθε- σουν κανείς περισσότερα πράγματα απ' όσα τριταχόστοι επισημάνω από τους προηγούμενους. Αυτό που εγω θέλω να πω, είναι το εξής: Η τιμή ανήκει στην τάξη μας, ο' αυτήν που άνηκε η ζωή και το μέλλον της κοινωνίας και των λαών όλων. Εγώ τολμάω στον στόχο αν μέχρι τέλος θα μπορώ, με το ίδιο πάθος, με την ίδια δύναμη, με την ίδια πίστη, θα υπηρετήσω αυτά τα ιδανικά της τάξης μας, τους σκοπούς της, τους προαναπολυτικούς της και τους στόχους της. Είναι γεγονός ότι σήμερα η 1η Μαΐ βρήκε τον λαό μας βρισκό τους λαούς όλου του κοσμου σε πολύ δύσκολο σταυρωδύρο. Ο κίνδυνος του πολέμου, η ανεργία, η ανεβίαση, οι σπύλωσεις, το γόμοιο της ιδιορρηπικής δύναμης, το στριψίλω των λαών όλου του κοσμου, δυσκολοί στον κλάδο μας και τους λαούς όλου του κοσμου. Αλλά θα ήθελο να πω το εξής: Με απολύτη πίστη ο αυτοίς που πιστεύω, και πιστεύουν στο ιδανικά του κινήματος, ο καλός καρδιοκρουής στο φουσκωμένο φουσκωτά ούνο συνάδελφοι. Πρέπει να διασω-

με τη μάχη πρέπει ν' αγωνιστούμε σκληρά πρέπει να παρημερήσουμε κάθε εμπόδιο που στέκεται μπροστά μας, να οδηγηθούμε δε νικητές τον κλάδο μας και τους λαούς. Δεν μπορεί σήμερα να συμβιβαστούμε με τον καπιταλισμό δεν είναι εκείνος που μπορεί να μας λύσει το πρόβλημά μας είναι έκδοχάρι η θέση του απάντων μας. Ότι καταστρεψίμους πάει να πω τα ζωντανά φέρια και τα ερμηνεύονται οι ερμηνεύονται και είναι πράσινα με τον κώπομο του χερι. Αν ο πιστεύουμε ολοι αν ολοι πραγματικά είμαστε αποφασισμένοι να δώσουμε τη μάχη ο' όλα τα μέλη του αγώνα και το βεβαιο είναι ότι γρηγορότερα θα βγάμουμε νικητές. Εγώ από την πλευρά μας κι άλλοι συντροφιστοί που δεινίσουμε, αυτό θα το κρίνω η ιστορία, το τι έγινε και το τι θα γίνει από τον κλάδο μας προωσικά και ολόκληρο μαζί, αυτό όμως που πρόκειται είναι σκληρά υπερπερμενόμενοι, ταξικά ουσία προαναπολυμένους κληνιστάς το αυτό στην προπαγάνδη της αστικής τάξης να παλέψουμε να αποτρέψουμε αυτή την επίθεση που θα βγάλουμε, να εδρανώσουμε την ειρήνη, να φτιάξουμε κοινωνία πραγματικά που θα εβείται τον άνθρωπο. Αυτό το ιδανικά είναι τα πηρώμα, τα κόνεμα σημάα με όλα αυτά τα χρόνια αν είμεις

σήμερα είμαστε πανευτυχώς ότι το βρισκόμαστε ανειστούσας. Πολλοί συντροφιστοί αυτή τη στιγμή δε βρίσκονται, έπειτα στο γαμή και στον αγώνα για να φτιαχούμε εδω ειςείε. Κι άλλες θυσίες θα χρειαστούν και πρέπει να είμαστε έτοιμοι και μόνο, τότε θα μπορούσαμε πραγματικά να πετύχουμε τους σκοπούς μας. Με αυτό το σπύλωμα με όσες δυνάμεις μας μεναι — γιατί η βιολογία όπως και να το κάνουμε, αυτή είναι, θα προσφέρουμε μαζί σας για να μπορούμε η εργατική τάξη πραγματικά να απαλλάξουμε από την εκμεταλλεύση.

Σας ευχαριστούμε και είναι η τιμή σε όλους, όμοι μου σε μας.

Η ομιλία του Κ. Κεραυνούλη

Ακόμα μια φορά θα πούμε στους συντροφιστούς μας και συνάδελφους μας στείναί πολλά αυτά που μας εδωσαν πολλοί μας χρώσαν με το παρόντα μας και με τη στήση σ' τους. Θα συνεχίσουμε τον αγώνα γιατί αυτός είναι ο δρόμος της απελευθέρωσης της τάξης. Αυτή είναι και η δική μας επιθυμία για να δομεί καλύτερες μέρες. Όπως αυτό κοίκαμε και γίνοντα τα σκοτάδια όμως, όπως λέει και ο ποιητής, έτσι κι είμεις θα κούρω για να γίνει το πάνω χερσ προσημάνω ο κωκ. Ουσία ους και ο τι αν απαντήθει, πρέπει να το προσφέρουμε στην όπια και οι ίδιοι μας είπουν στην μέρες μας που ήρθε το πάνω χερσ προσημάνω ο κωκ. Αποκαλύπτουμε, βγάμει τα δοντία του κι είμεις πρέπει ν' αντι σταθούμε πρέπει να παλέψουμε για να μη δώσουμε το κούρωμα. Γιατί αυτό που στήμω βλάνουμε είναι τα λιγά και περισσότερο μας περιμένουν, αν δεν αντιστάθουμε, αν στο δρόμο που συνεχίζουμε, δε συνεχίσουμε κι είμεις με τις νέες, απαιτήσεις που υπάρχουν στις σημερινές συνθήκες. Μπορούμε λοιπόν, να πούμε στους συντροφιστούς μας, ότι θα συνεχίσουμε. Μπορούμε να πούμε στους μάρτυρες, του Σικάγου συνεχίζουμε στο δρόμο της τάξης, της τάξης που ανεβή, της τάξης που ανεβή, γιατί μόνο με αυτόν μπορούμε πιστεύουμε ότι θα δομεί και καλύτερες μέρες.

Στην ενόπια Η δύναμη Αυτά τα ιδανικά είναι τα πηρώμα, τα κόνεμα σημάα με όλα αυτά τα χρόνια αν είμεις

Ρεπορτάζ από μια εκδήλωση

Παραμονές Πρωτομαγιάς 1993.

Η ανεργία θερίζει τον κλάδο. Λίγες οι δουλειές για χιλιάδες οικοδόμους· έχομαι και την παράνομη εργασία των αλλοδαπών.

Και οι άλλοι κλάδοι δεν πάνε καλύτερα. Εργαστάσια, βιοτεχνίες κλείνουν και ο κόσμος πετιέται στο δρόμο.

Η ΕΙΡΗΝΗ ΚΙΝΔΥΝΕΥΕΙ

Είναι απαραίτητο να κάνουμε μια εκδήλωση με θέμα: «ΕΡΓΑΤΙΚΗ ΠΡΩΤΟΜΑΓΙΑ - ΕΙΡΗΝΗ ΣΤΑ ΒΑΛΚΑΝΙΑ», το παράσημο Οικοδόμων Αχαρνών - Κυμωλής, η Επιτροπή Ειρήνης Αχαρνών, η Ένωση Προσώξευτων Γυναίκων της ΟΓΕ και άλλοι φορείς της περιοχής μας. Δέχτηκαν να συμμετέχουν και έτσι προχώρησε. Πέρασε με ενθουσιασμό στη δουλειά, άλλος την πρόκληση, άλλος το πρόγραμμα της εκδήλωσης, τα μενύφωνα, την ντουκούκα, το χαρτί και το πινέλο.

Ναι! Θα πάμε κόντρα στο ρεύμα, ανοίχτη εκδήλωση στην πλατεία. Να φωνάξουμε:

ΜΕ ΑΓΩΝΕΣ ΚΑΤΑ ΤΗ ΑΜΕ ΤΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ ΜΑΣ

ΕΞΩ ΟΙ ΙΜΠΕΡΙΑΛΙΣΤΕΣ ΑΠΟ ΤΗ ΓΥΟΥΚΟΣΛΑΒΙΑ

ΕΙΡΗΝΗ ΣΤΑ ΒΑΛΚΑΝΙΑ

Η εκδήλωση πραγματοποιήθηκε την Πέμπτη 29/4/93 στην Αγ. Παντελεήμονα Αχαρνών. Με τα τραγούδια μας, τα συνθήματα μας, ο κόσμος άρχισε από νωρίς να γεμίζει την πλατεία. Ενθουσιασμός, ΝΑΙ! Υπάρχουν άνθρωποι που αντιστέκονται στη λαίλαπα του συντηρητισμού, στο Μεσσιάνισμα, στο σκοτάδι.

Το πρόγραμμα της εκδήλωσης είχε τρεις παρουσιάσεις και περιλάμβανε:

— Ένας λεπτός αϊγι.

— Απαγγελία ποιημάτων από τις θήσοισις: Λαμπρινή Λίβα, Ντενίβ Μπαλτσάβια.

— 10λεπτο πρόγραμμα από το μιμό Τζίμπα Παπάζογλου

— Χορευτικό εφέηθον από το Σύνδεσμο Διάδοσης Δημοτικών Χορών και Τραγουδιών.

Η κεντρική ομάδα έγινε από το συνάδελφο Αρ. Ρίζο, μέλος της διοίκησης του Συνδικάτου Οικοδόμων Αθηνών.

Ο μιμήτης, αφού αναφέρθηκε στο ιστορικό της Πρωτομαγιάς, στους αγώνες της εργατικής τάξης στο τότε, στάθηκε στα κύρια ζητήματα που απασχολούν σήμερα την εργατική τάξη, τον κλάδο μας και πρώτα απ' όλα την ανεργία, τη λιτότητα, τις κυβερνητικές επιθέσεις κ' όλα τα δικαιώματά μας.

Κατηγγείλε τον αντίε όλων αυτών των προβλημάτων τις κυβερνητικές επιλογές από διευθυντή της ΕΟΚ και τις δευτεμείων που απέρρουν από τη Σύνθηκη του Μόασταϊτ.

Κάλεσε δε τους παρευρισκόμενους να εντεινούν τις αγωνιατικές τους διαβάσεις, να πλασιώσουν περισσότερο τα συνδικάτα, να οργανώσουν τους αγώνες τους.

Είπε επίσης ότι ο ΑΓΩΝΑΣ ΕΙΝΑΙ ΜΟΝΟΔΡΟΜΟΣ.

ΓΙΑ ΝΑ ΣΕΠΕΡΑΖΕΤΕ ΑΥΤΗ Η ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ.

Ηταν κοιμιστικό ενάντια στις ιμπεριαλιστικές επιθέσεις στα Βαλκάνια και στην αιματοχυσία ενός ολοκληρωτικού Κάλεσε δε, στην ανατίχη ενός φιλερηνικού· αντιπολεμικού κινήματος. Ίδρω, πρώτου οι φλόγες του πόλεμου χτυπήσαν και την πόρτα μας.

Το πρόγραμμα της εκδήλωσης συνεχίστηκε για μισή ώρα ακόμα με το Σύνδεσμο Διάδοσης Δημοτικών Χορών και Τραγουδιών (χορευτικό ενθλιακόν) και έκλεισε με το μιμό Τζίμπα Παπάζογλου.

Συνάδελφοι, ο καιρός δεν περνιέται.

Το μήνυμα της εκδήλωσης μας είναι πως δυνατότητες υπάρχουν, όπου τόλμαμε, πετυχαίνουμε.

Πάω από 400 άτομα συμμετείχαν στην εκδήλωση.

Εμπρός για νέους αγώνες, σε κάθε γειτονιά και μια εκδήλωση, να καταγγελλομε τη συντηρητική πολιτική, την υποτέλεια, τις επιβεβάσεις στα Βαλκάνια, τη διαμωγία.

Να κάνουμε συνθήματά μας: ΕΜΠΡΟΣ ΛΑΕ ΜΗ ΣΚΥΒΕΙΣ ΤΟ ΚΕΦΑΛΙ...

Η νίκη θα είναι δική μας

ΖΗΤΩ Η ΕΡΓΑΤΙΚΗ ΠΡΩΤΟΜΑΓΙΑ - ΕΙΡΗΝΗ ΣΤΑ ΒΑΛΚΑΝΙΑ

Φωσάκης Παναγιώτης Παρ/μ Συνδικάτου Οικοδόμων Αχαρνών

Κυμωλής - Αχαρνών

Πρωτομαγιάτικες εκδηλώσεις πραγματοποιήθηκαν ακόμη στα Πετράλωνα και στην Κολιθεά, στις 29 Απριλίη, με δυναστική συμμετοχή κόσμου και σε συνεργασία με άλλες μαζικές οργανώσεις

Σοβαρά επεισόδια στη Ρωσία την Πρωτομαγιά, με στόχο τις δημοκρατικές ελευθερίες του ρωσικού λαού. Σοβαρές καταγγελίες κατά τον αρχόν να προσχεδιασμένη προβοκάτσια

1η ΜΑΗ
1993

Ο Γέλτιον αιματοκύλησε τη συγκέντρωση στη Μόσχα

Για πρώτη φορά μετά από 76 χρόνια απαγορευτική στην εργατική τάξη της Ρωσίας να διαδηλώσει στη Μόσχα σήμερα την Πρωτομαγιά. Και όχι μόνο αυτό, αλλά οι «δημοκράτες» του Γέλτιον επιχειρήσαν να ξετλιάνουν μια πρωτογενή προβοκάτσια σε βάρος των δημοκρατικών δικαιωμάτων του ρωσικού λαού, αιματοκύλησαν την ειρηνική διαδήλωση με σκοπό — όπως εκ των υστέρων αποδείχτηκε — να πάρουν μέτρα περιορισμού και τρομοκρατίας κάθε πολιτή που τόλμη να έχει αντίθετη από τους κρατούντες άσπυη.

Στα επεισόδια που έγιναν στη Μόσχα την 1η Μαη, τραυματίστηκαν περισσότεροι από 350 διαδηλωτές, ενώ οι αρχικές φήμες για ύπαρξη νεκρών δεν επιβεβαιώθηκαν. Είναι μάλλον χαρακτηριστικό όπι οι συγκρούσεις ξεκίνησαν, όταν η Αστυνομία επέτέθηκε στους συγκεντρωμένους, παρά το γεγονός ότι η πορεία δεν έγινε προς το κέντρο της πόλης, αλλά προς την αντίθετη ακριφώς κατεύθυνση.

Οι εκτιμήσεις επί πρόκετο για στήμη προβοκάτσια προκύπτουν από μια σειρά στοιχεία, όπως:

1. Για τρίτη συνεχή φορά μέσα σε δύο βδομάδες η Φιλαρμόγ οργανώσε πορεία της αντιπολίτευσης στο κέντρο της πόλης.
2. Την παραμυή της
3. Η αστυνομία προσπάθησε να εμποδίσει μια πορεία, που δεν κατευθύνονταν στο κέντρο της πόλης, αλλά στην αντίθετη κατεύθυνση.
4. Χρησιμοποιήθηκαν αστυνομικοί με πολιτικά (προβοκατορες διαδηλωτές, οι οποίοι παρακινούσαν τους συγκεντρωμένους να επιτεθούν στους αστυνομικούς.
5. Κάηκαν οχήματα και



Στη μνημόνα από διαδήλωση κομμουνιστών στη Ρωσία

η ευθύνη αποδόθηκε στους διαδηλωτές, αλλά όπως αποδεικνύουν οι βιντεοταιρίες, οι διαδηλωτές είχαν ήδη υποχωρήσει και τα οχήματα βρίσκονταν στα χέρια της Αστυνομίας.

Με βάση όλα αυτά γίνεται πιο εύκολα κατανοητό και οι τοχοποι που εξημπερτίουσε η προβοκάτσια, αφού άλλαξε το ίδιο επιχειρητήριο να γίνει, χωρίς όμως επιτυχία, με τη συγκέντρωση που είχε αναγγελθεί για τις 9 Μαη. Ηταν φανερό, λοιπόν, ότι οι αρχές προ-

σπάθησαν να κάνουν επίδειξη δυναμικής σε όλους όσους υπήρσαν ΟΧΙ στο Γέλτιον και την πολιτική του. Να τιπενώσουν τους κομμουνιστές, την αντιπολίτευση, την εργατική τάξη. Να καταγγελλομε τους κομμουνιστές για «αμοιβωσια» και να προχωρήσουν στην απελευθέρωση των κομμουνιστικών οργανώσεων, ανοίγοντας το δρόμο για μια «σταθερή» αστική δημοκρατία. Φυσικά, μετά τους κομμουνιστές, οπια θα είχαν και οσοι άλλοι διαφώνου με τον «δημοκράτη» Γέλτιον.

Τα γεγονότα, τελικά, απέδειξαν ότι οι τοχοποι αυτοί δεν εκπληρώθηκαν. Η αντίσταση του ρωσικού λαού όχι μόνο δεν κάμφθηκε, αλλά ανοίχον νέες εστιες αντίστασης στην καπιταλιστικοποίηση της χώρας. Η ίδια η επιτυχία της συγκέντρωσης στις 9 Μαη, για να τιμηθούν τα 76 χρόνια από την αντιφασιστική νίκη, αποδεικνύουν ο λόγω το αλήθης. Η πορεία τη μέρα αυτή εξέλιχθηκε στη μεγαλύτερη συγκέντρωση της αντιπολίτευσης από τον Αγουστο του 1991.

Οπια φαίνεται, τα σχέδια των διαφόρων Γέλτιον και των πατρώνων τους δεν περνούν τόσο εύκολα. Η συντομία άλλωστε απέναντι στην άλλη πλευρά του Ατλαντικού είναι αρκετά έντονη για την τυχόν του προστατευομένου τους.

Μεγάλες κινητοποιήσεις χαλυβουργών στη Γερμανία

Σοβαρά επεισόδια στο Βερολίνο την Πρωτομαγιά - Οδομαχίες και δεκάδες τραυματίσμοι



Οι χαλυβουργοί της ανατολικής Γερμανίας δόουν καθημερινά τη δική τους μαχη

Σοβαρά επεισόδια έγιναν και στο Βερολίνο, σήμερα την Πρωτομαγιά. Η Αστυνομία και Πυροσβεστική επέτέθηκαν στους διαδηλωτές, και σημειώθηκαν οδομαχίες στο κέντρο της πόλης. Έκλεσε θ φθασοί τραυματίστηκαν, ανάμεσα τους και ένας πολύ σοβαρός. ενώ έγιναν πολλές αιματηρές από την Αστυνομία.

Στην Ανατολική Γερμανία ξεκίνησε ήδη μεγάλος αγώνας των χαλυβουργών και μεταλλεργατών, καθώς οι εργοστάσια αρνούταν να εφαρμόσουν τη συμφωνία που προέβλεπε αυξήσεις μισθών από τον Απριλίη, με σκοπό τη σταδιακή εξομάλυνση των αποσπών με τη Δύση (ερμάνισμα).

Στο ανατολικό τμήμα της χώρας οι μισθοί έφτανουν μόλις το 54% των αντίστοιχων του δυτικού τμήματος. Και όχι μόνο αυτό, αλλά η κατάσταση επιδεινώθηκε από τη μεγάλη ανεργία και το γεγονός ότι οι μισμοί για όλα τα είδη και τα ενούκια είναι ίδιος και στο δυτικό τμήμα της χώρας. Με απροσδόκητο αγανά απέναντι και οι 150.000 Ανατολικογερμανοί διασκόλι, των οποίων οι αποδοχές είναι επίσης μικρότερες από τον συνάδελφον τους στη Δύση.

Σύντομη ιστορία του Καραγκιόζη σε συνεχείς

Σήμερα θα αναφερθούμε στην εποχή της ακμής του Καραγκιόζη, αλλά και στην αρχή της παρακμής του στη χώρα μας.

Είναι η εποχή μετά το 1920, δηλαδή η εποχή που σημάδεψε την Ελλάδα με πολέμους και καταστροφές, θύληκη προς Αγγλογάλλους, εκστρατεία Ουκρανίας, «Μικρασιατική εκστρατεία» κλπ., με αποκορύφωση τη «Μικρασιατική καταστροφή» του 1922, με τις αμέτρητες χιλιάδες νεκρούς και 1 εκατομμύριο πρόσφυγες!

Μετά απ' αυτήν την εθνική τραγωδία, ο λαός άρχισε να βυθίζεται στην πλάνη του, η προσηυγία να φτάνει μια παρὰ τον βόρειο τοίχο της νύχτας...

Λένε πως είναι έμφυτο του ανθρώπου να θέλει να ξεγανεί...

Μετά λοιπόν απ' αυτόν το φλογιστροβόλο, άρχισε ν' αναζητεί το χαμένο του χέλι το ανθρώπινον, όπου μετά το μεροκάματο θέλει να το «φύγει λίγο έξω»... ιδιαίτερα τα Σοβιετοκρατικά, τότε ο κόσμος κι ως υπήρχε φτώχεια, γλεντούσε. Όλος ο λαός τότε πήγαινε να ψυχαγωγείται στα θεατράκια του Καραγκιόζη, που μαζί με το δημοτικό τραγούδι και το ρεμπέτικο - Σμυρνέικο - έβρισκε διασκέδαση και ψυχαγωγία μοναδική!

Πάρα πολλοί Καραγκιόζοι! — 51 είναι γραμμένοι στο κατάστιχο του Σωματίου, χώρα οι ερασιτέχνες, περιφέρονταν ο' όλη τη χώρα και έδιναν παραστάσεις σε βεσπρά, καφεζιά, μνήμες και ούλεις...

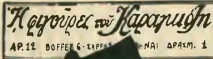
Ο Καραγκιόζης έφτανε μέχρι το τελευταίο χωριούδικό. Λόγω τεχνικού συντελεστών ο' αυτά, δηλαδή ολιγοπρόσωπος θίασος — ένα - δύο άτομα — ευκόλως μετακινώμενος, μικρό εισιτήριο κλπ.

Οι μεγάλες πόλεις είχαν τους μόνιμους θιάσους, όπως τον Απ. Νόλλα, στο Θιασό του οποίου αναβόλεσε μετά από δύο χιλιάδες χρόνια — όπως λέναν — η αρχαία Αθηναϊκή κομωδία!

Επίσης, πρέπει να σημειωθεί ότι και οι συνουκίες των πόλεων είχαν μνήμες με Καραγκιόζη και με χετίδες σπουδαίους, που ελθόντων ο' εidos, όπως στην Αθήνα έπαζαν με επιτυχία στους Αγ. Αναργύρους ο' Κούζους, στην Κηφισία ο' Σπαθάρης, αργότερα στον Βοτανικό ο' Κόττας, στην Ακαδημία Πλάτωνος ο' Μανωλιτσόπουλος και στην Πετραία ο' Δεδούσσορας, που τούτο ώραμα μας τον περιέφερε ο' μεγάλες ζωγράφους Τοσούνη, έπεισε ακόμα ο' Χ. Χαρήμιος κ.α. Στη Θεσσαλονίκη έπαζε ο' Χαρίλαος, στο νησί ο' μοναδικός τεχνίτης και λαϊκός ζωγράφος Άβραμ (Αντωνάκης). Στο Αίγιο ο' ανεπιλόγητος Βασίλαρος. Στην Πάτρα - Μεσολόγγι - ο' αναίσθητος και κομψογράφος Β. Αναγής και άλλοι πολλοί τεχνίτες του είδους.

Γενικά στην Πελοπόννησο υπήρχαν και υπάρχουν ακόμα πάρα πολλοί λαϊκοί Καραγκιόζοιπαίτες και ένθερμοι θεατές, φίλοι του Βεατρου οικίου.

Το Καραγκιόζοπαίτη ΜΑΜΑΗ



Ο Καραγκιόζης

Τέτοια μιλιάδια με έργα του Καραγκιόζη και σφίγγει κούκλαφθορούται άδριαντα πάτε. Και οι μικροί Καραγκιόζοπαίτες τα έκωβαν και έρριγαν τις σφίγγες τους από χαρτόνια και έπεισαν τα Ιβραδίτικα στις σφωζομητονίες...

Μα σε λίγο — μιλίμε πάνω για τη μετά το 1920 εποχή — παρουσιάζεται ο κινηματογράφος, ο οποίος στην αρχή δειλά - δειλά και αργότερα δυναμικά και σταθερά άρχισε να εκπίπτει τον Καραγκιόζι από την πίστα της λαϊκής ψυχαγωγίας.

Οι Καραγκιόζοπαίτες, μπισοτά ο' αυτόν τον κίνδυνο, αντέδρασαν γρήγορα. Κάποιον πρώτα να βελτιώσουν τον τεχνική: έβαλαν διπλά πανιά, έφτιαξαν μεγαλύτερες φιγούρες, έκαναν το παιχνίδι πιο ρεαλιστικό, επηρεασμένο από τον κινηματογράφο, έφτιαξαν τη σούστα, όπως να κυρτάει η σούστα δεξιά - αριστερά, έφτιαξαν σφίγγα για διασφήμιση και πολλές άλλες καινοτομίες, με λαμπρά αποτέλεσμα. Επίσης τότε παρουσιάζονται και οι πρώτες βιωματικές χρωματιστές από καμψοδέκτες, που έφερε ο' θάμνος Καραγκιόζοπαίτης Μανωλιτσόπουλος από την

Αίγυπτο. Επίσης παρουσιάζονται κι άλλα δύο κολλητήρια από τον ίδιο — μέχρι τότε υπήρχε μόνο ένα κολλητήρι.

Την ίδια εποχή προστίθενται στον μινερέ, επίσης ο Πεπόνιος, ο Μορφογιός και άλλες δευτερεύουσες φιγούρες, που άφταναν ελαφρώς. Τώρα πια ο Καραγκιόζος βρίσκεται στην ακμή του, τούλάχιστον από άποψη τεχνικής, αν κι αυτή η τεχνική, με τις καινοτομίες της, μείωσε αρκετά την πρωτόγνωρη μορφορία και τη γοητεία που είχε ο παλιός Καραγκιόζης.

Την ίδια περίπου εποχή μεταπηδά ο Καραγκιόζης στην Κύπρο, όπου εβγαλός πολλούς και πρώτους σπουδαστές, όπως τους Κωνσταντή, Παύλο, Ισάκιο πατέρα και γιο, Γ. Ισάκιο, ο οποίος παίζει μέχρι σήμερα με επιτυχία σε Κύπρο, Ελλάδα, Σοβ. Ένωσή.

Σε προηγούμενα τεύχη, αν θυμούνται οι αναγνώστες, είχα γράψει ότι στην αρχή οι πρώτοι Καραγκιόζοπαίτες έβρισκονταν υπό διακώμη και κανείς δεν τους έδινε σημασία, στην καλύτερη περίπτωση, και κανείς μέχρι τότε ερευνητής λογογράφος δεν είχε καταδείξει να μελετήσει και να ξεκοβάρησει τα παραδοσιακά μας στοιχεία και να κμει με θεμελιωμένον μελέτη!

Κι όμως ό,τι δεν έγινε από Έλληνες, βου γίνεται από ξένους, ως συνήθως! Έμένα ερευνητές σκόβουν ουσιαστικά πρώτα με στόχη ο' ά,τι σκρβί- και πολιτύμιο, ο' ά,τι γνήσιο ελληνικό δημιουργεί τη φυλή μας!

Λένε, ότι το δημοτικό μας τραγούδι προβάλλεται — μετά την επανάσταση του 1821 — από ξένον, τον «Αζιότανον Κύριον Φοριέλι». Έβνος σκβίβε πρώτος και στον ελληνικό Καραγκιόζο. Ο Γάλλος καθηγητής, Λουί Ρουλό-ακ, καταγράφει πρώτος, πριν από 75 περίπου χρόνια μια κομωδία του Καραγκιόζη, την οποία την υπαγορεύσει ο Απ. Νόλλα.

Επίσης, ο ίδιος Γάλλος καθηγητής γράφει και μια μελέτη για το Ελληνικό Θέατρο Σκίου. Αργότερα, βέβαια, γράφονται κάποιες μελέτες, από αξιόλογους ερευνητές, όπως οι: Τζούλι Κοβύη, Καλονόρος, Πετρίης, Κιουρτσάκης, Μήρης και άλλοι πολλοί, καθώς και οι περιορισμένοι μας λογοτέχνες, λίγο μέχρι πολύ, έγραψαν για τον Καραγκιόζο, θα αναφέρω μερικούς: Θεοδόσκ, Βιολογιάννης, Μέλας, Β. Ράιτας, ο' Πολίτης, Γ. Τοσούνης, Γ. Εκροτίτης, Ραβάν, Ρενγίη κ.α.

Επίσης πρέπει να πούμε, ότι μετά την αναγνώριση και την παραδοχή από τους ξένους και τους Έλληνες του Καραγκιόζη, άρχισαν να τυπώνονται — 1925 — και φυλλάδια με έργα του Καραγκιόζη, τα οποία ανάρτασε και διάβαζε ο' πρώτος των νεώτερων θεατών τα φυλλάδια αυτά με έργο όπως: «Ο Καραγκιόζης Μέλαρος» έχουν ολλεκτικαί άποψη από τους μικροστούς, δηλαδή από αυτούς που κάποτε, ίσως και τώρα, σνομάζονταν το πρώτο νεοελληνικό λαϊκό θέατρο, τον Καραγκιόζο.

Τα δικά μας νέα από τον «ΠΑΛΜΟΣ ΤΩΝ ΟΙΚΟΔΟΜΩΝ»

Μηνιαία έκδοση
 Ηλεκτροπία του Συνδέσμου Οικοδόμων και Εργαζομένων στα Δομικά Υλικά και τις Κατασκευές.
 Διεύθυνση: Βερανζέρου 1, πλ. Κέννητος 106-77, Αθήνα τηλ. 3627.122.
 Εκδότης: Μηνιαίος Γεωργός Τρικλάων 7, Ηλιούπολη
 Συντάσσεται από επιτροπή
 Φωτοτυπογραφείο: εκτύπωση Τυποεπιχείρησής ΑΕ Α. Ηρακλείου 145, Περίοδος

ΠΡΟΣ ΤΟ Δ.Σ. ΤΟΥ «ΣΥΝΔΙΚΑΤΟΥ ΟΙΚΟΔΟΜΩΝ ΚΑΙ ΕΡΓΑΖΟΜΕΝΩΝ ΣΤΑ ΔΟΜΙΚΑ ΥΛΙΚΑ ΚΑΙ ΣΤΙΣ ΚΑΤΑΣΚΕΥΕΣ» ΑΙΤΗΣΗ ΕΓΓΡΑΦΗΣ ΠΡΟΣ ΤΗ ΔΙΟΙΚΗΣΗ

Συνάδελφοι,
 Με αυτήν την αίτηση θέλω να γίνω μέλος του Συνδικάτου Όχι τις προϋποθέσεις που απαιτεί το καταστατικό του Όχι τις αποδόσεις αναπηλατάς.

Επίσημο.....
 Όνομα.....
 Πατέρα.....
 Έτος Γεν.....
 Ειδικότητα.....
 Διεύθυνση.....
 Στοιχεία.....
 Αριθμ Ταμ..... Ημ. έκδ.....
 Αριθμός ΙΚΑ.....
 Ημέρα εγγραφής.....
 Τηλέφωνο.....
 Αθήνα στις..... 198

Ο Αιτών

ΓΙΝΕ ΑΙΜΟΔΟΤΗΣ ΣΤΗΝ ΤΡΑΠΕΖΑ ΑΙΜΑΤΟΣ ΤΟΥ ΣΥΝΔΙΚΑΤΟΥ

Το Συνδικάτο διοργανώνει σε συνεργασία με το νοσοκομείο Ιπποκράτειο και Λαϊκό τράπεζα αίματος. Αυτό για να αντιμετωπίσουμε τα συχνά περιστατικά ανεπάρκειας αιμάτων (επιφυλάκτεται).
 Διευκρινίζουμε να πάρουν ήμας από την τράπεζα, έχουν οι αιμοδοτές και το μέλη της οικογένειάς τους.
 Δωρεά αιμα στην τράπεζα αιμάτων του Συνδικάτου Οικοδόμων Αθηνών, για να δωσώμεν τη ζωή μας, τις ζωές των οικογενειών μας: αναδελφών μας.
 Πώς μπορείτε να δωσώτε με κάλεσμα του Συνδικάτου και καθήμενα στο νοσοκομείο Ιπποκράτειο (τηλ. 771.138-771.200) και λαϊκό (τηλ. 779.833-771.220), δελμαίνοντας σε 16 ενέσεις στην τράπεζα αίματος του Συνδικάτου Οικοδόμων.

ΠΡΟΣΟΧΗ!!!

Όταν υποβάλετε αίτηση για σύνταξη στο ΙΚΑ, την ίδια μέρα να υποβάλετε και αίτηση στο Επισκοπείο.
 Και από αυτήν: Αφού το συνάδει ΙΚΑ τον έχετε στη χώρα για σύνταξη, πηγαίνοντε σε διατήρηση να δώσω κίνηση τη χωριά (αποσκή κ.ά.). Καιώς, Γιατί: Κομιά υπηρεσία δεν προσφέρουν στην έκδοση της σύνταξης 2-3 λέμε η' τις άδεις νόμον να συμπληρώσουν την αίτηση και συμπληρώνοντε εκτό και πάνω γιλλόδες (100.000) διατηρησώτε δικαιοσύνη.
 Συνάδελφοι,
 Μη θάπτετε κοροδοδικία λέγοντες: Είναι στο Συνδικάτο να μας συμπληρώσώτε τα χωριά έρωσον και με έγωμερος συμβουλές και πληροφορίες.

Ε Π Σ Τ Η Μ Η

Η ασπιρίνη πολύτιμος βοήθος της καρδιάς

Πολύτιμο φάρμακο αποδεικνύεται η ασπιρίνη για την αντιμετώπιση ασθενειών καρδιάς...

Προσέχει όμως το γεγονός ότι η ασπιρίνη «ανადόνει φάρμακο»...

Αυτό τόνο ο καθηγητής καρδιολογίας Π. Τσιτσίνας σε συνέντευξη τύπου...

Το Συνέδριο έγινε ανοιχτό στα Βελγία, ιδιαίτερα για τη χρήση αντιβιοτικών βαλβίδων...

Επίσης συζητήθηκε το μεγάλο θέμα της αρτηριοσκλήρωσης...



Ενας στους πέντε Έλληνες με πρόβλημα υπέρτασης. Αυξάνεται ο κίνδυνος εμφράγματος στις γυναίκες. Νέα μέθοδος για τις αρρυθμίες

ναται χρήση οθλητικών ορισμών. Όσον αφορά το θέμα των αρρυθμιών...

νεφρική αιμάτωση κλπ. Το συνέδριο έδωσε έμφαση στην πρόληψη των γυναικών από οξύ εμφράγμα...

για το λόγο αυτό, μετά την εμπειρία τους, προτείν...

Μεγάλη σημασία αποδίδεται επίσης στην καρδιακή ανεπάρκεια, η οποία έχει μεγάλη θνητότητα και μερικές φορές αντιμετώπιζεται μόνο με μεταμόσχευση καρδιάς...

Εισιτήρια Κοινωνικού Τουρισμού

Αρχίζον και θα συνεχίζονται κατά σειρά προτεραιότητας — εισιτήρια για τον κοινωνικό τουρισμό από την Εργατική Έστια.

Επειδή προμηθεύεται τα από τα κατά τόπους υποκατοστήματα της Εργατικής Έστιας.

Από το 1993 η ΑΓΡΑΦΟΓΗ ΤΟΥ ΕΡΓΑΤΙΚΟΥ ΚΙΝΗΜΑΤΟΣ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΙΚΩΝ ΤΡΙΤΩΝ

ΚΥΚΛΟΦΟΡΗΣΗ

Από τις εκδόσεις «ΕΥΡΩΡΕΝ» επιδόθηκε 289.000 αντίτυπα το βιβλίο των ΠΙ-ΤΖΑΡΝΙ Ο ΜΠΟΥΡ ΓΕΡ - ΧΕΡΝΤΖ Μ. ΜΟΥΡ - Η Γνωστή ιστορία του εργατικού κινήματος των ΗΠΑ...

Από τις εκδόσεις «ΕΥΡΩΡΕΝ» επιδόθηκε 289.000 αντίτυπα το βιβλίο των ΠΙ-ΤΖΑΡΝΙ Ο ΜΠΟΥΡ ΓΕΡ - ΧΕΡΝΤΖ Μ. ΜΟΥΡ - Η Γνωστή ιστορία του εργατικού κινήματος των ΗΠΑ...

Επίσκεψη ειρήνης και συνεργασίας

Αντιπροσωπία της Ομοσπονδίας Οικοδόμων στη Σερβία

Στις 9-14/4/93 πραγματοποιήθηκε επίσκεψη στη Σερβία από αντιπροσωπία της Ομοσπονδίας...

Η ΚΟΙΝΗ ΔΙΑΚΗΡΥΞΗ

Στο Βελγράδι, σήμερα 12-4-93, συναντήθηκαν αντιπροσωπείες από την Ομοσπονδία Οικοδόμων και Συνάγων Εργαζομένων Ελλάδας...

Επίσημα κείμενα, γιλιές νεκρού θα βασιστούν στο θέμα των συμφορών των θυμάτων και με κίνδυνο ο πόλεμος να επεκταθεί σε όλη τη Βαλκανία...

Το εργατικό συνδικαλιστικό κίνημα είναι άμεσα ενδιαφερόμενο για τη διαμόρφωση της ειρήνης, γιατί αυτή αποτελεί προϋπόθεση για την επίλυση και την ανάπτυξη της ανεργίας...

Το εργατικό κίνημα πρέπει με τις κινητοποιήσεις του να αποτελέσει δύναμη που θα διατηρηθεί, οργανωθεί, ποιοποιηθεί, για να παραστήσει τα βαλκανικά εργατικά κινήματα...

Επιπλέον, οι οργανώσεις συμφωνούν στην πρόταση να παραταχθούν κόντρα στα λαθροειδή...

πολιτικούς φαναρίσις και πρόσβες των εταιριών νεο, ΕΟΚ και NATO. Ένα ιστοχόριο που εδώνει στην αντιπροσωπία, σφαιρικά με καθαρά τα σχέδια τους...

ΜΝΗΣΟΜΥΝΟ

Στις 16 Μην 1993 έγινε το μνημόσυνο του συναδέλφου Θεοφάνη Νικολάου στη Σαυδόρο Πληθ Νέον Αιόλου.

Ο συναδ. Ν. Σοχαρήγ γεννήθηκε στην Αθήνα το 1928 και πέθανε στις 7 Απριλίου του 1993, σε ηλικία 65 ετών.



ΣΤΗ ΜΕΓΚΕΝΗ ΤΗΣ ΙΜΠΕΡΙΑΛΙΣΤΙΚΗΣ ΕΠΕΜΒΑΣΗΣ Η ΚΡΙΣΗ ΣΤΗ ΒΟΣΝΙΑ

Η Δάσκειψη πέτυχε, αλλά τα διέξοδα παραμένουν

Ανομιολογήτως η διάσκεψη της Αθήνας για την κρίση στην τέως Γιουγκοσλαβία αποτέλεσε ένα σημαντικό βήμα ειρήνης και μια βέλτη πρωτοβουλία της ελληνικής κυβέρνησης. Και αυτό ανεξάρτητα από τις οποίες προθέσεις οι αποστολείτες και ακομητότητες, αλλά και ανεξάρτητα από την τροπή που πήραν ή θα πάρουν από δω και πέρα τα πράγματα. Αλλάστε θα ήταν παραλογισμός να εξορτά κορολογιζόμενους να εξορτά τον τελικό έκβαστο από τις οποίες φιλερηνικές πρωτοβουλίες της Ελλάδας ή οποιαδήποτε άλλης μικρής χώρας.

Η Δάσκειψη είχε βέβαια το γνωστό αποτέλεσμα. Ο Κρόατζιε υπέγραψε τελικό το σχέδιο Βανς - Ουσεν, παρά τις σοβαρές αντορήσεις και εντάσεις του για ορισμένες αντισηρικές ρυθμίσεις. Οι απειλές όμως και τα τηλεγράφα συνεχίστηκαν με αμείψιμη ένταση, κυρίως από την αμερικανική πλευρά. Ποιος μπορεί να ξεχάσει άραγε τον υποτιμητικό τρόπο, που τα διάφορα Μέσα Μάζης της Ενιμώρας ανασφύρησαν στη Δάσκειψη και τις δηλώσεις του Αμερικανού υπουργού Ξεωτερικών Κρίστοφερ, για προετοιμασμένη στρατιωτική επέμβαση, την ίδια στιγμή που στην Αθήνα οι ηγέτες της τέως Γιουγκοσλαβίας έβαλαν την υπογραφή τους κάτω από το ειρηνικό

Αποδείχτηκε περίτρανο ότι η Ελλάδα μπορεί να γίνει παράγοντας ειρήνης και σταθεροποίησης στα Βαλκάνια



Μια φιλερηνική πρωτοβουλία δεν είναι αρκετή, για να μπει τέρμα στο δράμα του γιουγκοσλαβικού λαού

σχέδιο. Θέλησαν έτσι οι ΗΠΑ να δείξουν ότι γι' αυτές τίποτα δεν άλλαξε με τη συμφωνία των εμπλομένων. Και το επιβεβαίωσαν αυτό με την ανκοινωνία ακριβώς την επόμενη της καταπίεξης υπόθεσης κατασκοπίας. Μιας υπόθεσης, που εκτός των άλλων, προσπαθεί να υπονομεύσει τη δυνατότητα της Ελλάδας, να ασκήσει μια πολιτική φιλερηνικών πρωτοβουλιών και σταθεροποίησης στα Βαλκάνια.

Αυτά, λοιπόν, οι παράγοντες οδήγησαν, μαζί με την ενδοκτικότητα και θεραπεία κωστική υστερία στη βα-

σανισμένη χώρα, στο τελικό «ΟΧΙ» του σερβικού Κοινοβουλίου της Βοσνίας. Γενόνας που οπείδει ότι οι Σέρβιοι της Βοσνίας έχουν πάρει τις αποφάσεις τους και δεν υπολογίζουν το συσχετισμό δύναμης, ούτε το τραγικό αδιέξοδο που στέκεται απειλητικά μπροστά τους. Γιατί όλα αυτά η ελληνική κυβέρνηση πέτυχε, με την πρωτοβουλία που ανέλαβε, να αποδείξει ότι μπορεί να υπερέξει πολιτική λήση στο δράμα του λαού της Γιουγκοσλαβίας. Μια λήση που πριν από όλα θα βασίζεται επί συνεννόησης των άμεσα ενδι-

φερομένων. Γενόνας που υπογραμμίζει ότι ονολογες πρωτοβουλίες, γενικότερα στα Βαλκάνια, θω μπορούσιν να αναληφθούν πολύ νωρίτερα, πριν το τραγικό δράμα οδήγηθούν εκεί που οδηγήθηκαν.

Αποδείχτηκε όμως και κάτι άλλο. Ότι δηλαδή η εμπλοκή του ΝΑΤΟ και του ΗΠΑ στην κρίση, κάθε άλλο παρά φιλερηνική και εποικοδομητική χαρακτήρησε είχε. Αντίθετα η εμπλοκή αυτή λειτουργήσασαν επικρωστιστρίας για την πολεμική έκρηξη και την επέκτασή της. Έτσι, η Βοσνία πληρώθηκε με τη σειρά της το τιμια

των πολυήμερων ιμπεριαλιστικών επεμβάσεων. Και μιλ έχοντας τις ανοικτές εσωτερικές δυνάμεις για έξοδο από την κρίση, χρειάζεται η βοήθεια της διεθνούς κοινότητας για την αναστήληση των ερειπίων και το κλείσιμο των πληγών του εμφύλιου.

Θω πρέπει όμως να τονιστεί και η εξέλιξη πλευρά. Η ουκεκρημένη κυβερνητική θέση και όσο οδήγησαν σ' αυτή, δε σημάδων κόπιου γενικότερη αλλαγή στην κυβερνητική στάση οπέναντι στο ΝΑΤΟ, την ΕΟΚ και τις ΗΠΑ. Ούτε πολύ περισσότερο μια γενικότερη αντίθεση στις ΝΑΤΟικές στρατηγικές τους επιδιώξεις.

Η κυβερνηση παρομένει πάντα δέσμευη της λογικής της εξεπάτησης και της υπαταγής, της αντίληψης που λέει ότι η Ελλάδα δεν μπορεί να προβάλλει οποτελεσματική αντίθεση στις μεγάλες δυνάμεις.

Η λογική αυτή είναι που την κάνει ευάλωτη στις ιμπεριαλιστικές πιέσεις. Γι' αυτό και χρειάζεται η λαϊκή επούνηνηση και ετοιμότητα, σον παράγοντες που μπορούν να υποστήρουν την οποιοδήποτε ταλόντευση και υποναχρηση, όποτε και αν εκφρασθούν. Αυτό ακριβώς είναι και το βετικό μήνυμο της ευτυχούς έκβασης της Δάσκειψης της Αθήνας.

Συνάδελφε,

ΑΝΕΡΓΕ ΟΙΚΟΔΟΜΕ,
Λίσθη δε θα βρεις
μόνος σου. Και προ-
παντός αν την περιμένεις
από άλλου, την «πά-
τησες». Η όπια λίσθη θα
τρώει, αν ενώσουμε τις
γροθίες μας. Και θα εί-
ναι τότε, όσα θα να να
χέρια μας. Πριν χάσεις το
χέρι σου και πάρει στον
πυλωνα ΕΜΠΡΟΣ.
«ΚΙΝΗΜΑ ΑΝΕΡΓΩΝ
ΚΑΘΗΜΕΡΑ» για επιβί-
ωση και δουλειά. Κάθε
βίωση, αντί να γινώσκου-
σας «μερήσια», έλα στο
ΣΥΜΜΑΧΩΤΑ. Με «συμ-
ψυχή» μαζί τους ενό-
χους και τις αιτίες. Πριν
τον δηλώσαν σου, ξεπε-
κώσε κι άλλους και όλοι
μαζί να πρώην να ξεση-
κώσουμε από το ΣΥΜΜΑ-
ΧΩΤΑ. ΘΕΛΟΥΜΕ ΔΟΥ-
ΛΕΙΑ - ΨΩΜΙ. Σε περιμ-
νουμε. Με λόγια δε βγαί-
νουν τίποτα. ΕΛΑ να κά-
νουμε έργο.

ΑΜΛΑΞΑΤΕ
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ;
ΔΕ ΛΑΒΑΤΕ
ΤΗΝ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ
Ή ΑΛΛΑ
ΕΝΤΥΠΑ;

Ειδιοποιήστε τη
Διοίκηση του
Συνδικάτου ή
του
παρρητήματος.
Αν όμως δεν
αλλάξατε
διεύθυνση και
δε λαμβάνετε
την εφημερίδα ή
άλλα έντυπα,
διαμαρτυρήστε
στον ταχυδρόμο
της περιοχής
σας και στο
ταχυδρομείο. Να
είσατε αίτημα
πως εμείς πάντα
σας στέλνουμε
τα έντυπα ή τις
εφημερίδες
χωρίς διάκριση.
Λέμε αίτημα,
γιατί όλες οι
ειδήσεις
δεν είναι
μηχανογραφη-
μένες και δεν
μπορεί να γίνει
εξείραση στο
κομπιούτερ.
Επικοινωνήστε
πάντα με το
Συνδικάτο.

ΕΙΡΗΝΗ ΤΩΡΑ

Αυτές τις μέρες αποδείχτηκε περίτρανο για μια ακόμη φορά ότι η λήση στο πρόβλημα της κρίσης στο Βαλκάνιο βασίζεται αποκλειστικά στο δράμα του ιμπεριαλισμού, Αμερικόνους και ΕΟΚ, μοκρίο από όλους αυτούς που είναι οι κύριοι υπεύθυνοι της κρίσης στο Βαλκάνιο. Η άλλη βασική στην πολιτική κατά την επεμβάσαν στην πολιτική, που υπαγορεύουν το πραγματικό δικαίω συμφέροντα των Βαλκονικών λαών.

Στην πολιτική της ερηνικής συμπεριφοράς λαών και ενόπλιων των μοκρίο και ενόπλιου στους θρησκευτικούς και εθνικιστικούς παροξυσμούς και την υποδούληση τους.

ΕΙΡΗΝΗ ΤΩΡΑ

Η Δάσκειψη της Αθήνας απέδειξε ότι οι λαοί των Βαλκονικών μπορούν να συνεννοηθούν. Απέδειξε ότι ο ιμπεριαλισμός δε

δέχεται ούτε «ψήγμα» ανεξάρτητη πολιτικής και κάνει καλύτερο για την υπογραφή των λαών στη «νέα τάξη πραγμάτων». Θέλει την «ερηνή των νεκροσειρών». Αποδείχτηκε ότι όταν κινδυνεύουν να μοτωθούν το πολεμικόπληρο σχέδιο, δε διστάζουν να βρισκούν και να ανακαλύπτουν «πρότορες», να στήσουν προδοτικές άκρες και στο «ογκιστρωμένο φάρι» της δικής τους πολιτικής.

ΕΙΡΗΝΗ ΤΩΡΑ

Την ώρα της Δάσκειψης της Αθήνας ο «δημοκράτης» σοσιαλιστής, ο «σοσιαλιστής με το σαφάνα», ο «φουστοναλέος» Κλιντον σήκωσε το νερό, Ουδέρ Κρίστοφερ, να περιφέρεται πάνω από την Ευρώπη για την τελική εξόμηση στη λεία.

Την ώρα που ανομιολογούν η επικράτεια της Συνθήκης από το Κοινοβούλιο των Σέρβων της

Βοσνίας, το γερακι επέμεινε ότι πρέπει να οκωραβεί η συνθήκη, να προσηγοποιηθεί η επέμβαση.

ΤΟ «ΔΙΚΙΟ» ΕΙΝΑΙ ΤΗΣ ΕΙΡΗΝΗΣ ΚΑΙ ΟΧΙ ΤΩΝ ΙΣΧΥΡΩΝ

Ειρήνη με κάθε τιμια; Ειρήνη των νεκροσειρών; Ειρήνη με λούδες υπαταγές; Ειρήνη με διαμελεσμένο κρεμλί; Ειρήνη με την υπόμνηση του κοτοκίτη πάνω στο κεφάλι σου; Ειρήνη με εξευτελισμό κάθε ανθρώπινης αξιοπρέπειας; — Η ειρήνη έχει πρόσωπο - Η ειρήνη έχει ιδεολογία.

— Η ειρήνη έχει ταξική αναφορά — Η ειρήνη έχει εχθρό. Ο πόλεμος έχει, πέρα από το φωνέμα, αυτές που το προκαλούν. Έχει το πραγματικό αίτιο και αυτό που φονεύει σαν όπιο, το υπέτιο, το κολικό, το επιφυσησικό, το οπιστό.

Τούτος ο πόλεμος, ο προγραμτικός, είναι συνεχής και πρόκοπητή του ανεργειών που είναι μεταξύ κεφαλαίου και εργολογίας. Είναι συνεχής το πόλεμο μεταξύ του εκμεταλοεμένου, του εκμεταλοεμένου, του ιμπεριαλισμού, του και δυναμικών της εθνικής ανεργειότητας, του ιμπεριαλισμού και των δυναμικών του σοσιαλισμού.

ΤΟ «ΔΙΚΙΟ» ΕΙΝΑΙ ΤΗΣ ΕΙΡΗΝΗΣ

Το δικαίωμα είναι με τους πολλούς, είναι με τους εκμεταλοεμένους, είναι με την εργατική τάξη είναι μ' αυτούς που θέλουν να σπακομίσουν τους κορπούς του ήδρωτός τους στο γιοπι, στο εργαστήριο, στο χώρο, όπιας ένδοκτικων, θρησκευτικών ή φυλική κι αν είναι.

Το «δικαίωμα» είναι της ειρήνης και όχι των «ισχυρών».
ΓΡΑΒΕΤΑΙ ΜΕ ΑΓΩΝΑ
ΕΙΡΗΝΗ ΤΩΡΑ